

26.

April

**OHNE ROLF: unferti****THEATER, KABARETT**

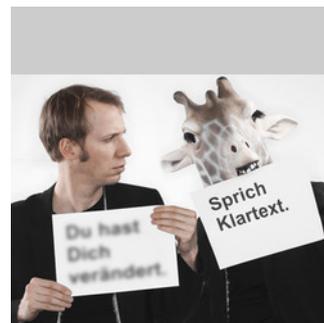
Jonas und Christof sind druckreif für ruhigen Urlaub. Doch dort wendet sich das Blatt... „Unferti“ ist die Geschichte zweier Blattländer, die ihr plakatives Dasein plötzlich in Frage gestellt sehen. Auch in ihrem dritten abendfüllenden Schriftstück bietet OHNE ROLF virtuosos Print-Pong und seitenweise überraschende Momente. Und auch Lesemuffel kriegen bestimmt kein Augensausen!

📅 26.04.2024

20:00-22:15

*für Kinder geeignet*  
Anmeldung unter: [online](#)

📍 **Cultino**  
Wittelsbacher Str. 17  
83435 Bad Reichenhall



© Jesco Tscholitsch  
OHNE ROLF: unferti

**wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire****THEATER**

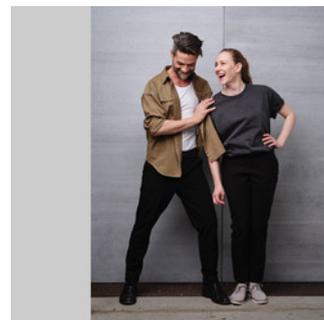
«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer. Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

📅 26.04.2024

20:00-21:30

Anmeldung unter: [076188849999](tel:076188849999)

📍 **Kumedi**  
Römerstr. 2  
79359 Riegel



© Remo Buess, Schweiz  
Hart auf Hart

**"Fährhausgespräche", SRF-Podcast-Serie in 5 Teilen von und mit Jean-Claude Kuner und Thomas Hürlimann****LITERATUR, THEATER, POLITIK, GESCHICHTE**

Thomas Hürlimann ist einer der wichtigsten deutschsprachigen Schriftsteller der Gegenwart; der Basler Jean-Claude Kuner gehört zu den international renommiertesten Radiomachern. Sie sind sich zum ersten Mal im (West-)Berlin der 1970er Jahre begegnet, wo sie am Theater engagiert waren. Im März 2022 haben sie sich an Hürlimanns Wohnort in der Schweiz wiedergetroffen, am Zuger See. Aus den ihren Unterhaltungen im sogenannten «Fährhaus» entstand eine Podcast-Serie. Anekdotisch, philosophisch, politisch, humorvoll, vielschichtig. Zentral im Gespräch ist die Thematik von Heimat und Fremde, zwischen Berlin (wo Kuner heute noch lebt) und der Schweiz. Eine neue Hörspiel-Szene ergänzt jede Folge.

 bis 14.06.2024

00:00-23:59

 deutschlandweit



© SRF  
Jean-Claude Kuner und Thomas Hürlimann bei den Aufnahmen zum Podcast auf dem Zugerberg

28.

April

## Adele Schopenhauer + ihr Feldmärchen-Mit starken Frauen, Goethe + Philosoph Arthur S.

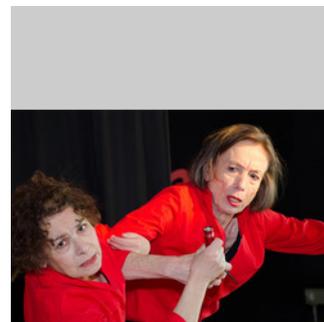
### LITERATUR, THEATER

Diese szenisch-literarische Collage von Cornelia Bernoulli bewegt sich spielerisch zwischen Originalzitat, Literarischem und Fiktionalem. Im Mittelpunkt steht Adele Schopenhauer mit Briefkorrespondenzen und Auszügen aus ihrem schriftstellerischen Werk, insbesondere einem Kunstmärchen. Die künstlerisch vielseitig begabte Schwester des Philosophen Arthur Schopenhauer wuchs im Weimar der Goethezeit auf und lebte in starken weiblichen Beziehungen. Sie bildete zusammen mit ihren Lebensfreundinnen Ottilie von Goethe und Sibylle Mertens-Schaaffhausen ein zuweilen stürmisches Frauendreieck. - Mit den beiden Schauspielerinnen Cornelia Bernoulli und Adela Florow.

 28.04.2024

13:00-15:00

 **Villa Kustermann**  
Hauptstrasse 2  
82327 Tutzing



© Horst Stenzel

30.

April

## FRONTSTAGE

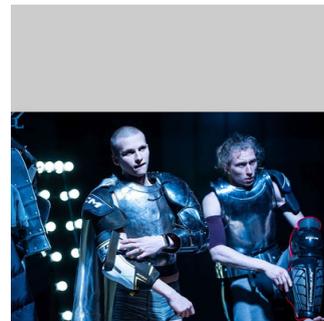
### THEATER, PERFORMANCE

Uraufführung beim Heidelberger Stückemarkt  
 Männlichkeit zwischen Spiel und Krieg / von und mit Polina Solotowizki, Bogdan Kapon und Ivan Borisov / Regie: Polina Solotowizki / Ein Projekt des Schweizer Kollektivs OSTsisters  
 Zwei junge Schauspieler, einer aus der Ukraine und einer aus Russland, haben unter unterschiedlichen Umständen ihre Heimat verlassen. Jetzt stehen sie gemeinsam auf einer Bühne. Doch der Krieg bleibt im Hintergrund immer anwesend. Er beeinflusst den Blick des Publikums und die Haltung der Performer, die mit Fragen zu Heldentum, Männlichkeit und Patriotismus konfrontiert werden. In persönlichen Geschichten wird Schauspiel zu einer (Über-)Lebensstrategie, die es den beiden ermöglicht, Verletzlichkeit zu zeigen, die eigene Identität zu hinterfragen und einen Weg zu finden, sich auf der Bühne zu begegnen.  
 auf Englisch, Deutsch, Russisch und Ukrainisch mit deutschen Übertiteln  
 im Anschluss Publikumsgespräch

📅 30.04.2024

20:30

📍 **Zwinger 3**  
 Zwingerstr. 3-5  
 69117 Heidelberg



© Foto: Ben Zurbriggen  
 Frontstage

2. Mai

## Ein ganz gewöhnlicher Jude - Monolog einer Abrechnung von Charles Lewinsky

### THEATER

Der Journalist Emanuel Goldfarb wird gebeten, vor einer Schulklasse Fragen zum Judentum zu beantworten. Warum sollte er das tun? Die Formulierung seiner Absage wird zur wütenden Auseinandersetzung mit den Schwierigkeiten im deutsch-jüdischen Verhältnis. Sein Nachdenken über Antisemitismus und falsches Mitgefühl, führt ihn schliesslich zu seiner eigenen Geschichte und der seiner Familie.  
 Ein kluger und zugleich provozierender Monolog von grosser Aktualität.

📅 02.05.2024

20:00

📍 **Theaterhaus Stuttgart**  
 Siemensstr. 11  
 70469 Stuttgart



© Foto: Regina Brocke

8. Mai

## Riesenhaft in Mitteleerde™

### THEATER

nach „Der Herr der Ringe“™ von J.R.R. Tolkien  
Eine begehbbare Inszenierung von Theater HORA,  
Das Helmi Puppentheater und Schauspielhaus  
Zürich

📅 08.05.2024

20:00

Nach einer Ausgangsidee von dem HORA  
Ensemble und Stephan Stock

Wie lässt sich ein 1250-Seiten-Roman in zwei  
Stunden erzählen? „Riesenhaft in Mitteleerde“™  
lädt zu einer kreativen Entdeckung des „Herr der  
Ringe“™-Kosmos ein und versammelt ein  
großartiges Ensemble mit unterschiedlichen  
künstlerischen Handschriften.

Zwischen Pflanzen und sprechenden Bäumen  
sind geheimnisvolle Lebewesen zu Hause:  
Hobbits, Elbinnen, Zwerge, Zauberer, Menschen  
und Orks. Sie alle leben friedlich ihr Leben. Doch  
ein mächtiger Ring bedroht ihre Ruhe und muss  
zerstört werden. Es bildet sich eine  
Gemeinschaft, die auszieht, um das Böse zu  
besiegen und das Gute hinter sich zu lassen.  
„Riesenhaft in Mitteleerde“™ basiert auf J.R.R.  
Tolkiens 1954/1955 erschienenem Roman in drei  
Bänden „Der Herr der Ringe“™. Das Theater  
HORA, Das Helmi Puppentheater und das  
Schauspielhaus Zürich schaffen in dieser  
umfassenden Gemeinschaftsarbeit ein  
berührendes, kreatives und humorvolles  
Spektakel, das Tolkiens weltberühmte  
Geschichte weiterspinnt und zugleich auf den  
Prüfstand stellt.

Im Rahmen des Theatertreffens 2024!

📍 **Haus der Berliner Festspiele**  
Schaperstr. 24  
10719 Berlin



© Philip Frowein

## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren.

Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 08.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren.

Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 08.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



9.

Mai

## Riesenhaft in Mittelerde™

THEATER

nach „Der Herr der Ringe“™ von J.R.R. Tolkien  
Eine begehbbare Inszenierung von Theater HORA,  
Das Helmi Puppentheater und Schauspielhaus  
Zürich

📅 09.05.2024

19:00

Nach einer Ausgangsidee von dem HORA  
Ensemble und Stephan Stock

Wie lässt sich ein 1250-Seiten-Roman in zwei  
Stunden erzählen? „Riesenhaft in Mittelerde“™  
lädt zu einer kreativen Entdeckung des „Herr der  
Ringe“™-Kosmos ein und versammelt ein  
großartiges Ensemble mit unterschiedlichen  
künstlerischen Handschriften.

Zwischen Pflanzen und sprechenden Bäumen  
sind geheimnisvolle Lebewesen zu Hause:  
Hobbits, Elbinnen, Zwerge, Zauberer, Menschen  
und Orks. Sie alle leben friedlich ihr Leben. Doch  
ein mächtiger Ring bedroht ihre Ruhe und muss  
zerstört werden. Es bildet sich eine  
Gemeinschaft, die auszieht, um das Böse zu  
besiegen und das Gute hinter sich zu lassen.  
„Riesenhaft in Mittelerde“™ basiert auf J.R.R.  
Tolkiens 1954/1955 erschienenem Roman in drei  
Bänden „Der Herr der Ringe“™. Das Theater  
HORA, Das Helmi Puppentheater und das  
Schauspielhaus Zürich schaffen in dieser  
umfassenden Gemeinschaftsarbeit ein  
berührendes, kreatives und humorvolles  
Spektakel, das Tolkiens weltberühmte  
Geschichte weiterspinnt und zugleich auf den  
Prüfstand stellt.

Im Rahmen des Theatertreffens 2024!

📍 **Haus der Berliner Festspiele**  
Schaperstr. 24  
10719 Berlin



© Philip Frowein

## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren.

Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 09.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren.

Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 09.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



10.

Mai

## Saliha. Die unsichtbaren „Gast“-Arbeiterinnen

THEATER

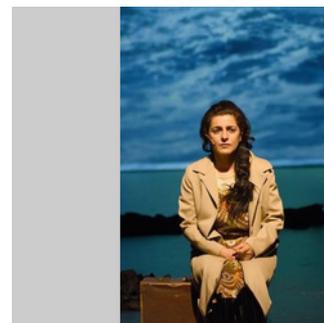
Textfassung von Anina Jendreyko  
Auf Grundlage des Buches «Saliha. Eine türkische Geschichte» von Abdulvahap Çilhüseyin

«Saliha» ist die Geschichte einer Frau aus der Türkei, die als Arbeiterin in den frühen 60er Jahren nach Deutschland kam. 14 Mio. Arbeitsmigranten\*innen aus Italien, Spanien, Griechenland und der Türkei kamen zwischen 1955 und 1973 im Rahmen verschiedener Anwerbeabkommen in die Bundesrepublik Deutschland. Billige Arbeitskräfte, ohne die ein «Wirtschaftswunder» nie stattgefunden hätte, tragen bis zum heutigen Tag zum Reichtum unserer Gesellschaft bei. Es spielen: **Esrach Ugurlu** und Haki Kiliç (Musik)

📅 10.05.2024

20:15

📍 **Theaterhaus Stuttgart**  
Siemensstr. 11  
70469 Stuttgart



© Foto: Regina Brocke  
Esrach Ugurlu, Saliha

## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

### THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren. Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 10.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

### THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren.

Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 10.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



11.

Mai

## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

### THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren.

Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 11.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



## MUMMENSCHANZ – Jubiläumstournee «50 Years»

THEATER

Seit 50 Jahren begeistert MUMMENSCHANZ die Theaterwelt und das Publikum rund um den Erdball. Mit ihrem Jubiläumsprogramm «50 Years» nimmt die preisgekrönte Schweizer Formation das Publikum auf eine Reise voller Phantasie und Poesie und zeigt die beliebtesten Sketches aus dem grossen Repertoire der letzten fünf Jahrzehnte.

MUMMENSCHANZ steht seit der Gründung 1972 in Paris weltweit, kulturübergreifend und sprachlich unabhängig für zeitgenössisches Maskentheater. Ohne gesprochenes Wort, rein visuell sowie ohne Musik und Bühnenbild, nur mit Masken und Körpern vor schwarzem Hintergrund, eroberten die drei Gründer Floriana Frassetto, Andres Bossard und Bernie Schürch die Welt. Gemeinsam haben sie mit MUMMENSCHANZ eine neue Dimension der Bühnenkunst erschaffen. Floriana Frassetto ist bis zum heutigen Tag die künstlerische Antriebskraft, die jeden Abend mit jungen Darstellerinnen und Darstellern auf der Bühne steht.

Zum Jubiläum hat Floriana Frassetto ein Programm zusammengestellt, in welchem die beliebtesten und erfolgreichsten Nummern wie den Lehmmasken oder den Klopapier-Gesichtern zu sehen sind. Natürlich tauchen in «50 Years» auch die fragilen, luftgefüllten Giants, der Röhrenmann und weitere skurrile Gegenstände und Formen auf, die von den fünf Darstellerinnen und Darstellern zum Leben erweckt werden. Die Jubiläumsshow zeigt aber auch Sketches mit überraschenden, neuen Formen und den für MUMMENSCHANZ so typischen, eigensinnigen Charakteren.

Ein Jubiläumsprogramm ohne Worte und Musik, eine magische und poetische Reise, die keine Untertitel benötigt. «50 Years» nimmt Sie mit in die grenzenlose und dennoch vertraute Welt der Phantasie von MUMMENSCHANZ, ein spielerisches und interaktives Ereignis mit einem Programm für alle Generationen, das Sie nicht verpassen sollten.

Veranstalter: Concertbüro Zahlmann GmbH

📅 11.05.2024

20:00

📍 **Admiralspalast Berlin**  
Friedrichstraße 101  
10117 Berlin



14.

Mai

**Adele Schopenhauer + ihr Feldmärchen-Mit starken Frauen, Goethe + Philosoph Arthur S.**

LITERATUR, THEATER

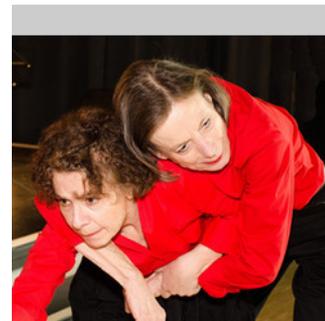
Diese szenisch-literarische Collage von Cornelia Bernoulli bewegt sich spielerisch zwischen Originalzitate, Literarischem und Fiktionalem. Im Mittelpunkt steht Adele Schopenhauer mit Briefkorrespondenzen und Auszügen aus ihrem schriftstellerischen Werk, insbesondere einem Kunstmärchen. Die künstlerisch vielseitig begabte Schwester des Philosophen Arthur Schopenhauer wuchs im Weimar der Goethezeit auf und lebte in starken weiblichen Beziehungen. Sie bildete zusammen mit ihren Lebensfreundinnen Ottilie von Goethe und Sibylle Mertens-Schaaffhausen ein zuweilen stürmisches Frauendreieck. - Mit den beiden Schauspielerinnen Cornelia Bernoulli und Adela Florow.

📅 14.05.2024

20:00-22:00

Anmeldung unter:  
[info@undsofort.de](mailto:info@undsofort.de)

📍 **theater ... und so fort**  
Hinterbärenbadstr. 2 / Pavillon  
81373 München



© Horst Stenzel

15.

Mai

## WER LANGE WARTET, STIRBT.

### THEATER

Der Begriff «Klimawandel» geht durch alle Medien, weltweit, und ist im Bewusstsein aller Menschen rund um den Globus.

Karina Wasitschek hat dieses Thema ganz aktuell in einem Stück für eine junge Schauspielerin festgehalten. Die Protagonistin – eine Klimaaktivistin – lässt ihren Fragen und Reflektionen über das Verhalten der Menschen freien Lauf, denn es ist ihr ein dringendes Bedürfnis, ihre Ansichten über die Dynamik des Klimawandels mitzuteilen. Dieser entwickelt sich immer mehr zu einer Katastrophe, die die Menschen zum Handeln zwingt.

Es spielt **Esräh Ugurlu**

📅 15.05.2024

20:15

📍 **Theaterhaus Stuttgart**  
Siemensstr. 11  
70469 Stuttgart



© Regina Brocke  
Esräh Ugurlu

17.

Mai

## Adele Schopenhauer + ihr Feldmärchen-Mit starken Frauen, Goethe + Philosoph Arthur S.

LITERATUR, THEATER

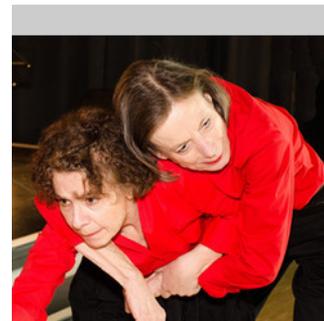
Diese szenisch-literarische Collage von Cornelia Bernoulli bewegt sich spielerisch zwischen Originalzitate, Literarischem und Fiktionalem. Im Mittelpunkt steht Adele Schopenhauer mit Briefkorrespondenzen und Auszügen aus ihrem schriftstellerischen Werk, insbesondere einem Kunstmärchen. Die künstlerisch vielseitig begabte Schwester des Philosophen Arthur Schopenhauer wuchs im Weimar der Goethezeit auf und lebte in starken weiblichen Beziehungen. Sie bildete zusammen mit ihren Lebensfreundinnen Ottilie von Goethe und Sibylle Mertens-Schaaffhausen ein zuweilen stürmisches Frauendreieck. - Mit den beiden Schauspielerinnen Cornelia Bernoulli und Adela Florow.

📅 17.05.2024

20:00-22:00

Anmeldung unter:  
info@undsofort.de

📍 **theater ... und so fort**  
Hinterbärenbadstr. 2 / Pavillon  
81373 München



© Horst Stenzel

18.

Mai

## Gebrüder Grimm Festspiele Hanau

### THEATER

Der Schweizer **Stephan Bürgi** steht in diesem Sommer bei den Brüder Grimm Festspiele als Graf Capulet in "Romeo & Julia" sowie in dem Familienstück "Sterntaler" als Oswald Grütz auf der Sommer Bühne in Hanau.  
Ab 18. Mai bis 27. Juli 2024

📅 18.05.2024

27.07.2024

19:30-22:00

für Kinder geeignet  
Anmeldung unter: 069 13 40 400

📍 **Am Amphitheater**  
Landstrasse  
63454 Hanau



© Stephan Bürgi  
Stephan Bürgi bei den  
Brüder Grimm Festspielen  
Hanau 2024

25.

Mai

## Theater Sgaramusch: Dingdonggrüezi

### THEATER

Im Rahmen des MundArtFestivals «Ebbis»  
Kindertheater ab 5 Jahren

Mit dem Theater Sgaramusch gibt es am  
Samstag und Sonntag bei «Ebbis» Mundart-  
Programm für Kinder und Familien. Die Truppe  
aus Schaffhausen hat bei dem Gastspiel im  
Burghof Lörrach das Stück Dingdonggrüezi mit  
im Gepäck.

Das Erzähl- und Figurentheater erzählt  
Geschichten einer verschachtelten Hauswelt: Die  
Experten Jäggi und Partner berichten vom  
Hausbau. Das ist wichtig. Wir wohnen ja alle. Sie  
haben ein Modellhaus. Darin wohnen Patrizia,  
Ennio, ein Badezimmer, eine Maus, der Mond,  
und auf dem Dach spaziert eine Giraffe. Das  
Haus hat es nicht einfach. Ennio verursacht  
einen Brand, Patrizia hat einen toten Hasen im  
Bett, Frau Huber wird vom Helikopter  
abgeholt...Nicht einmal die Giraffe kann da die  
Übersicht behalten. Zum Glück haben Jäggi und  
Partner einen Plan dabei. Dingdong. Grüezi.

 25.05.2024

14:00

 **Burghof**  
Herrenstr. 5  
79539 Lörrach



© Foto: Bruno Bühler  
Theater Sgaramusch,  
Dingdonggrüezi

Schweizer Kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.burghof.com/de/programm/dingdonggrueezi>

26.

Mai

### Theater Sgaramusch: Dingdonggrüezi

THEATER

Im Rahmen des MundArtFestivals «Ebbis» Kindertheater ab 5 Jahren  
Mit dem Theater Sgaramusch gibt es am Samstag und Sonntag bei «Ebbis» Mundart-Programm für Kinder und Familien. Die Truppe aus Schaffhausen hat bei dem Gastspiel im Burghof Lörrach das Stück Dingdonggrüezi mit im Gepäck.

Das Erzähl- und Figurentheater erzählt Geschichten einer verschachtelten Hauswelt: Die Experten Jäggi und Partner berichten vom Hausbau. Das ist wichtig. Wir wohnen ja alle. Sie haben ein Modellhaus. Darin wohnen Patrizia, Ennio, ein Badezimmer, eine Maus, der Mond, und auf dem Dach spaziert eine Giraffe. Das Haus hat es nicht einfach. Ennio verursacht einen Brand, Patrizia hat einen toten Hasen im Bett, Frau Huber wird vom Helikopter abgeholt...Nicht einmal die Giraffe kann da die Übersicht behalten. Zum Glück haben Jäggi und Partner einen Plan dabei. Dingdong. Grüezi.

📅 26.05.2024

11:00

📍 **Burghof**  
Herrenstr. 5  
79539 Lörrach



© Foto: Bruno Bühler  
Theater Sgaramusch,  
Dingdonggrüezi

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.burghof.com/de/programm/dingdonggrueezi>

31.

Mai

## Living Smile Vidya // INTRODUCING LIVING SMILE VIDYA

### THEATER

Smiley ist die erste trans Frau, die in Indien die Änderung von Namen und Geschlecht in ihrem Pass erwirken konnte. Doch sie wollte mehr: Zugehörigkeit, Gerechtigkeit, Schutz vor Anfeindungen. 2018 floh sie vor dem erstarkten Hindu-Faschismus in die Schweiz. Persönlich, nahbar und humorvoll nimmt sie das Publikum mit auf ihren Weg der Befreiung.

📅 31.05.2024

21:00-22:05

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **TanzFaktur**  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln



© Ronja Burkard

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.impulsefestival.de/programm>  
<https://rausgegangen.de/events/impulse-theater-festival-living-smile-vidya-introducing-livi-0/>

1.

Juni

## Living Smile Vidya // INTRODUCING LIVING SMILE VIDYA

### THEATER

Smiley ist die erste trans Frau, die in Indien die Änderung von Namen und Geschlecht in ihrem Pass erwirken konnte. Doch sie wollte mehr: Zugehörigkeit, Gerechtigkeit, Schutz vor Anfeindungen. 2018 floh sie vor dem erstarkten Hindu-Faschismus in die Schweiz. Persönlich, nahbar und humorvoll nimmt sie das Publikum mit auf ihren Weg der Befreiung.

📅 01.06.2024

19:00-20:05

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **TanzFaktur**  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln

schweizer Kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.impulsefestival.de/programm>  
<https://rausgegangen.de/events/impulse-theater-festival-living-smile-vidya-introducing-livi-0/>



© Ronja Burkard

## Max Merker mit Emma Murray und Téné Ouelgo // OLD WHITE CLOWNS

### THEATER, PERFORMANCE

Jean-Gaspard Debureau erfand 1830 in Paris die moderne Pantomime. Mit der Figur des Pierrot gelang ihm der Aufstieg vom armen Einwanderer, der die französische Sprache nicht beherrschte, zum gefeierten Theater-Star. OLD WHITE CLOWNS erzählt die Geschichte seines Lebens, seiner Kunst und seiner Zeit – mit vollem Körpereinsatz und viel Humor.

📅 01.06.2024

21:00-22:10

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **TanzFaktur**  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln

schweizer Kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.impulsefestival.de/programm>  
<https://rausgegangen.de/en/events/impulse-theater-festival-max-merker-mit-emma-murray-und-tene-0/>



© Jos Schmid

2.

Juni

## Max Merker mit Emma Murray und Téné Ouelgo // OLD WHITE CLOWNS

### THEATER, PERFORMANCE

Jean-Gaspard Debureau erfand 1830 in Paris die moderne Pantomime. Mit der Figur des Pierrot gelang ihm der Aufstieg vom armen Einwanderer, der die französische Sprache nicht beherrschte, zum gefeierten Theater-Star. OLD WHITE CLOWNS erzählt die Geschichte seines Lebens, seiner Kunst und seiner Zeit – mit vollem Körpereinsatz und viel Humor.

📅 02.06.2024

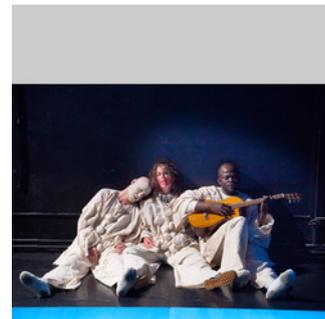
18:00-19:10

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **TanzFaktur**  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.impulselfestival.de/programm>  
<https://rausgegangen.de/en/events/impulse-theater-festival-max-merker-mit-emma-murray-und-tene-0/>



© Jos Schmid

4.

Juni

## Living Smile Vidya // INTRODUCING LIVING SMILE VIDYA

### THEATER

Smiley ist die erste trans Frau, die in Indien die Änderung von Namen und Geschlecht in ihrem Pass erwirken konnte. Doch sie wollte mehr: Zugehörigkeit, Gerechtigkeit, Schutz vor Anfeindungen. 2018 floh sie vor dem erstarkten Hindu-Faschismus in die Schweiz. Persönlich, nahbar und humorvoll nimmt sie das Publikum mit auf ihren Weg der Befreiung.

📅 04.06.2024

18:00-19:05

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **TanzFaktur**  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.impulselfestival.de/programm>  
<https://rausgegangen.de/events/impulse-theater-festival-living-smile-vidya-introducing-livi-0/>



© Ronja Burkard

6.

Juni

## «Ballett» von Zirkus FahrAway

### MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist\*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 06.06.2024

19:00-20:20

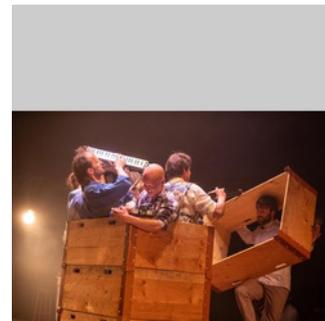
*für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße  
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>  
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin  
Ballett

7. Juni

## «Ballett» von Zirkus FahrAwaY

### MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist\*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 07.06.2024

11:00-12:20

*für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße  
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>  
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin  
Ballett

## «Ballett» von Zirkus FahrAwaY

### MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist\*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 07.06.2024

19:00-20:20

*für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße  
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>  
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin  
Ballett

## Um Kopf und Kragen

### THEATER

„Wir erheben unsere Stimmen für die Vielen und kämpfen mit unvergesslichen Reden und erhobenen Fäusten. Wir werden Parolen ausprobieren, um Worte ringen und mit Blicken sprechen. Und wir werden es riskieren, uns um Kopf und Kragen zureden. Versprochen!“  
Regisseurin Hannah Biedermann hat sich mit fünf jungen Schauspieler:innen durch aktuelle und historische Reden gearbeitet und geschaut, was es mit ihnen macht, wenn sie sich fremder Worte bedienen. Sind sie zu groß – wie ein Kostüm, das man sich überstülpt, um auf der Bühne für einen Moment eine andere Rolle einzunehmen? Oder passen sie irgendwann? Mindert das Aussprechen das Gefühl der Ohnmacht?

📅 07.06.2024

19:00-20:00

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **Theater im Marienbad**  
Marienstr. 4  
79098 Freiburg



## Living Smile Vidya // INTRODUCING LIVING SMILE VIDYA

### THEATER

Smiley ist die erste trans Frau, die in Indien die Änderung von Namen und Geschlecht in ihrem Pass erwirken konnte. Doch sie wollte mehr: Zugehörigkeit, Gerechtigkeit, Schutz vor Anfeindungen. 2018 floh sie vor dem erstarkten Hindu-Faschismus in die Schweiz. Persönlich, nahbar und humorvoll nimmt sie das Publikum mit auf ihren Weg der Befreiung.

📅 07.06.2024

20:30-21:35

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **TanzFaktur**  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln



© Ronja Burkard

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.impulsefestival.de/programm>  
<https://rausgegangen.de/events/impulse-theater-festival-living-smile-vidya-introducing-livi-0/>

8.

Juni

## «Ballett» von Zirkus FahrAway

MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist\*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 08.06.2024

11:30-12:50

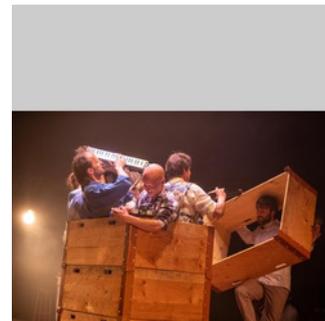
*für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße  
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>  
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin  
Ballett

## «Ballett» von Zirkus FahrAwaY

### MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist\*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 08.06.2024

16:30-17:50

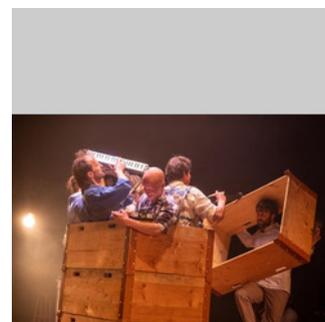
*für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße  
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung  
**prohelvetia**

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>  
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin  
Ballett

## Um Kopf und Kragen

### THEATER

„Wir erheben unsere Stimmen für die Vielen und kämpfen mit unvergesslichen Reden und erhobenen Fäusten. Wir werden Parolen ausprobieren, um Worte ringen und mit Blicken sprechen. Und wir werden es riskieren, uns um Kopf und Kragen zureden. Versprochen!“  
Regisseurin Hannah Biedermann hat sich mit fünf jungen Schauspieler:innen durch aktuelle und historische Reden gearbeitet und geschaut, was es mit ihnen macht, wenn sie sich fremder Worte bedienen. Sind sie zu groß – wie ein Kostüm, das man sich überstülpt, um auf der Bühne für einen Moment eine andere Rolle einzunehmen? Oder passen sie irgendwann? Mindert das Aussprechen das Gefühl der Ohnmacht?

📅 08.06.2024

20:00-21:00

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **Theater im Marienbad**

Marienstr. 4  
79098 Freiburg



## Living Smile Vidya // INTRODUCING LIVING SMILE VIDYA

### THEATER

Smiley ist die erste trans Frau, die in Indien die Änderung von Namen und Geschlecht in ihrem Pass erwirken konnte. Doch sie wollte mehr: Zugehörigkeit, Gerechtigkeit, Schutz vor Anfeindungen. 2018 floh sie vor dem erstarkten Hindu-Faschismus in die Schweiz. Persönlich, nahbar und humorvoll nimmt sie das Publikum mit auf ihren Weg der Befreiung.

📅 08.06.2024

22:00-23:05

*Förderung durch: Pro Helvetia*

📍 **TanzFaktur**  
Siegburgerstr. 233w  
50679 Köln

schweizer kulturstützung  
**prohelvetia**

<https://www.impulsefestival.de/programm>  
<https://rausgegangen.de/events/impulse-theater-festival-living-smile-vidya-introducing-livi-0/>



© Ronja Burkard

10.

Juni

## wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

### THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer. Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

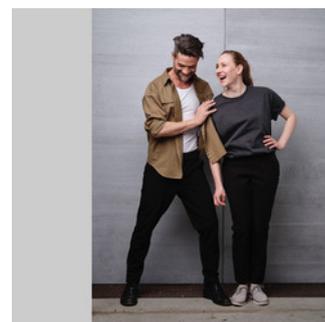
📅 10.06.2024

11:30-12:00

**Kurzauftritt anlässlich  
Hofkultur Börse**

*Anmeldung unter: 075155782664*

📍 **Seitzinger Kultur**  
Hof 3  
88255 Baienfurt



© Remo Buess, Schweiz  
Hart auf Hart

9.

August

## wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

### THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer.

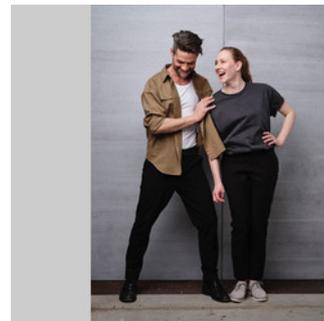
Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

📅 09.08.2024

20:00-21:30

Anmeldung unter: 073170502100

📍 **Kultur im Museumshof**  
Petrusplatz 4  
89231 Neu-Ulm



© Remo Buess, Schweiz  
Hart auf Hart

26.

September

## wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

### THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer.

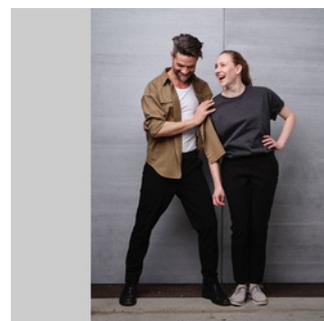
Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

📅 26.09.2024

20:00-21:30

Anmeldung unter: 0591 91663 0

📍 **Professorenhaus**  
Universitätsplatz 5-6  
49808 Lingen



© Remo Buess, Schweiz  
Hart auf Hart

22.

November

## wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

### THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer. Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

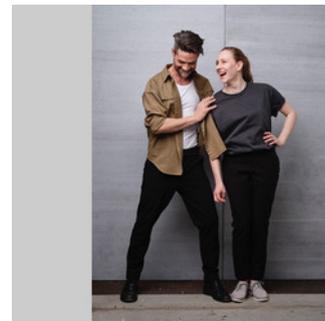
📅 22.11.2024

23.11.2024

20:00-21:30

Anmeldung unter: 030755030

📍 **ufaFabrik - Internationales Kultur Center**  
Viktoriastraße 10-18  
12105 Berlin



© Remo Buess, Schweiz  
Hart auf Hart

27.

März

## wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

### THEATER

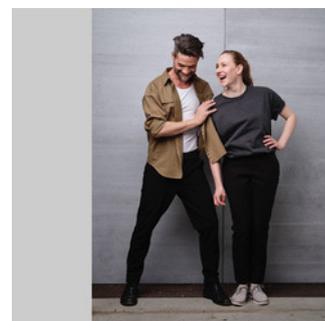
«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer. Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

📅 27.03.2025

20:00-21:30

Anmeldung unter: 0875186290

📍 **LSK Theatersaal**  
Am Sportplatz 3  
84048 Mainburg



© Remo Buess, Schweiz  
Hart auf Hart