26. November

Kultur im Supermarkt: Roger Stein – Ist es nicht schön hier

MUSIK

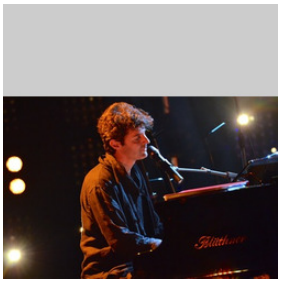
In seinem neuen Programm «Ist es nicht schön hier» verwandelt Roger Stein den Supermarkt in eine poetische Bühne – Gang für Gang. Er hält die Lupe auf das vermeintlich Banale und entdeckt darin ganze Universen. Musikalisch bewegt sich Stein in einer spannenden Mischung aus Schubertscher Tiefe, dem eleganten Pop-Charme Udo Jürgens' und der poetischen Leidenschaft Konstantin Weckers – stets gewürzt mit einer guten Portion Schalk und feinem Humor. Rasante Comedy-Nummern stehen im lebendigen Dialog mit berührenden Balladen und schaffen ein Programm, das zum Lachen und zum Lauschen einlädt. Ein Klang zwischen Asphaltstaub und Abendrot, zwischen Tanzsaal und Tresen, zwischen Ironie und Innigkeit.

26.11.2026

20:00-21:30

Anmeldung unter:
www.vhs-gw.de/programm/einzel-veranstaltungen/kurs/KIS-Roger-Stein/261-V20408#inhalt

Hieber Markt Grenzach
Im Gleusen 2
79639 Grenzach-Wyhlen



STARKGROUP

MUSIK

Mit Glades – And Other Mystical Places lanciert der Schweizer Saxofonist und Bandleader Orima Stark zusammen mit seiner Band der STARKGROUP ihr Debutalbum. Nach zwei intensiven Jahren des Sporen Abverdienens in der deutschsprachigen Jazzszene, hält die junge Band physisch fest, was in dieser Zeit auf der Bühne und unter der Erde erprobt und erschaffen wurde.
Wie der Albumtitel bereits vermuten lässt, tritt die STARKGROUP musikalisch nicht selten aus dem Dickicht in die Lichtung und wieder ins Dickicht zurück. Mit Schmetterligen im Bauch und Ameisen im Hintern, schallt eine ordentliche Ladung jugendlicher Spiel- und Experimentierfreude durch ihre Lieder, welche sie an so manch mystischen Ort führt.
Orima Stark (sax, comp)
Lucas Sevilla (g, comp)
Paul Studer (b)
Melchior Hürner (dr)

26.11.2026

20:30

K9
Hieronymusgasse 3
78462 Konstanz


© STARKGROUP

Dirty Sound Magnet

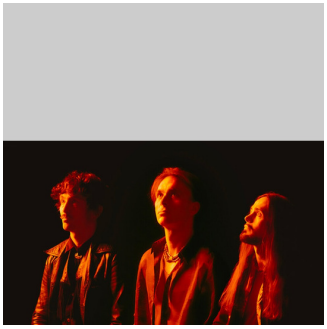
MUSIK

Mit über 900 Konzerten in Europa, Großbritannien und Lateinamerika haben sich Dirty Sound Magnet einen Ruf als eine der packendsten Live-Bands der modernen Rockszene erspielt. Das Schweizer Trio ist bekannt für hypnotische Live-Shows voller Energie, Virtuosität und spontaner Momente - kein Konzert gleicht dem anderen.
Ihr Sound verbindet die Energie des klassischen Rock mit psychedelischen Einflüssen und einer ganz eigenen musikalischen Handschrift.
Im Frühjahr 2026 erschien ihr neues Studioalbum «Me and My Shadow». Die neuen Songs verleihen auch den Live-Shows der Band eine zusätzliche Dimension.

26.11.2026

20:00

Jazzhaus
Schnewlinstr. 1
79098 Freiburg


© Dirty Sound Magnet

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.jazzhaus.de/program-m/2026-11-26-dirty-sound-magnet-5786.html

27. November

Yumi Ito Deutschland Tournee 2026

MUSIK

Yumi Ito erschafft mit ihrer Stimme Welten fern aller Grenzen. Die polnisch-japanischstämmige Schweizerin gilt als eine der herausragendsten Vertreterinnen der Gesangsimprovisation und bewegt sich mühelos zwischen Genres sowie ihren Tätigkeiten als Sängerin, Pianistin und Komponistin. Dementsprechend divers gestaltet sich Itos eigene Musik, ein wahrhaftiger Ozean aus Art-Pop, Jazz sowie Neoklassik. Auf Basis unzähliger Konzerte und Touren agiert die Musikerin darin wie eine Zen-Meisterin, klar, reflektiert und mit einer einzigartig-kraftvollen Energie. Meilensteine bildeten Auftritte im Blue Note New York, beim Montreux Jazz Festival, Tourneen in Asien, Südamerika und Europa.

27.11.2026

20:00
Yumi Ito im Theaterstübchen Kassel

Förderung durch: Pro Helvetia
Anmeldung unter:
www.theaterstuebchen.de/event/yumi-ito-3/

Theaterstübchen Kassel
Jordanstraße 11
34117 Kassel


© Maria Jarzyna
Yumi Ito

ELUVEITIE – Ànv Rising – Europe Pt III

MUSIK

ELUVEITIE gingen aus dem ländlichen Mystizismus der Schweizer Alpen hervor und sind seit jeher tief in der keltischen Mythologie, der gallischen Geschichte und der protoeuropäischen Kultur verwurzelt. Ihre Kreuzung aus Melodic Death Metal und Pagan Folk gibt es am 27. November im LKA/Longhorn in Stuttgart zu hören.
Wir sind alle aus Archetypen entstanden. Wir sind Archetypen – ferne Echos eines gleichzeitig urzeitlichen und doch edlen Lebens. Diese Archetypen zu akzeptieren, nicht nur als Teil des Lebens, sondern als das Leben selbst, ist das, was manche Erleuchtung oder einen gewissen Seelenfrieden nennen. ELUVEITIE nennen es «Ategnatos», ein mystisches und philosophisches Album, mit dem sie sie Mythologie, heidnischen Glauben und Spiritualität in unsere moderne Welt bringen: Ein Manifest, ein schnelllebiges, hochdramatisches und ausgeschmücktes Werk, über die sich die heutige Gesellschaft im Spiegel antiker keltischer Mythologie und Wissen betrachten kann.
Gäste: PAIN, WOLFHEART

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

https://lka-longhorn.de/events/eluveitie-anv-rising-europe-pt-iii/

27.11.2026

19:00

LKA Longhorn
Heiligenwiesen 6
70327 Stuttgart


© Eluveitie

28. November

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

28.11.2026

20:00-22:45

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

29. November

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

29.11.2026

13:30-16:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

29.11.2026

18:30-21:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

2. Dezember

Steiner & Madlaina - "Nah Dran"-Tour 2026

MUSIK

Die Liebe zur Musik hat sie auf dem Gymnasium zusammengebracht, die Liebe zur gemeinsamen Musik bringt die beiden Musikerinnen wieder auf Tour. Mit einer Mischung aus Charisma, Melancholie und unerschütterlicher Energie begeistern Steiner & Madlaina seit 2012 ein stetig wachsendes Publikum. Die Züricher Künstlerinnen Nora Steiner und Madlaina Pollina verbinden poetische Texte mit mehrstimmigem Gesang und modernen Folk- und Indierock-Elementen zu einem ganz eigenen Sound, der ihnen seit Jahren eine wachsende Fangemeinde beschert. Im Rahmen ihrer «Nah Dran»-Tour reduziert sich das Duo auf das Wesentliche in intimen Venues. Nahbar und direkt – so wie sie es schon von Anfang an gemacht haben und am besten funktioniert. Mit ihrem aktuellen Album «Nah Dran» zeigen sie eine künstlerische Seite von sich, mit der sie ihre stetige Weiterentwicklung manifestieren. Die Musik ist mutig, vielschichtig und erzählt Geschichten, mit denen Steiner & Madlaina auf dieser Tour nach einer kleinen Pause wieder mit ihrer Band der Romantikkommission live gehen. Es werden Shows, wie sie bei Steiner & Madlaina zur DNA des Gespanns gehören – atmosphärisch, emotional und besonders. Diese Tour wird sie erneut in ihrer reinsten Form repräsentieren – ganz sie selbst. Steiner & Madlaina bleiben, was sie immer waren: ehrlich, nahbar, berührend.

02.12.2026

20:00

Im Wizemann
Quellenstr. 7
70376 Stuttgart



© Foto: June Fischer
Steiner & Madlaina

3. Dezember

Pippo Pollina & Quartetto Acustico - La vita è bella così com'è

MUSIK

La vita è bella così com'è - Das Leben ist schön so wie es ist
Pippo Pollina, der vielseitige Musiker, ist als einer der kreativsten Künstler in der europäischen Singer-Songwriter-Szene und seit mehr als dreissig Jahren unterwegs. Unzählige Plattenproduktionen, internationale Tourneen, prestigeträchtige Kollaborationen verleihen ihm einen besonderen Status, den er sich durch Kontinuität und Engagement sowohl im Studio als auch live auf der Bühne erarbeitet hat. Begleitet von der Cellistin Cecile Grüebler, der Pianistin Elisa Sandrini, dem Perkussionisten Gionata Colaprisca und dem Klarinettisten Roberto Petroli wird er das neue Projekt mit kammermusikalischem Charakter auf die Bühnen Europas bringen.

03.12.2026

20:00

Kulturhaus Schloss Großlaupheim
Claus-Graf-Stauffenberg-Straße 15
88471 Laupheim



© Filip @derkonzertfotograf
Pippo Pollina & Quartetto Acustico

Yumi Ito Deutschland Tournee 2026

MUSIK

Yumi Ito erschafft mit ihrer Stimme Welten fern aller Grenzen. Die polnisch-japanischstämmige Schweizerin gilt als eine der herausragendsten Vertreterinnen der Gesangsimprovisation und bewegt sich mühelos zwischen Genres sowie ihren Tätigkeiten als Sängerin, Pianistin und Komponistin. Dementsprechend divers gestaltet sich Itos eigene Musik, ein wahrhaftiger Ozean aus Art-Pop, Jazz sowie Neoklassik.
Auf Basis unzähliger Konzerte und Touren agiert die Musikerin darin wie eine Zen-Meisterin, klar, reflektiert und mit einer einzigartig-kraftvollen Energie. Meilensteine bildeten Auftritte im Blue Note New York, beim Montreux Jazz Festival, Tourneen in Asien, Südamerika und Europa.

03.12.2026

19:30
Yumi Ito (solo) im KuTa Rauenthal

Förderung durch: Pro Helvetia
Anmeldung unter:
www.kuta-rauenthal.de/fruehjahr-2026.html

Kultur- und Tagungshaus (KuTa)
Hauptstraße 6
65345 Eltville



© Maria Jarzyna
Yumi Ito

4. Dezember

Yalla Miku at Alien Disko festival, München

MUSIK

After a critically praised debut in 2023 and numerous tours across Europe, Yalla Miku returns with “2”, a new record that further asserts their unique identity. Still based in Geneva, the band moves forward with a reimagined lineup — not as a departure, but as the natural continuation of a project envisioned from the start as a space for encounters, movement, and musical reinvention.
Blending post-kraut grooves, mutant folklore and electronic trance, Yalla Miku continues to spark dialogue between traditions from the Horn of Africa and the most unrestrained experiments of Geneva’s underground. The krar riffs of Samuel Ades Tesfagergsh, the sculptural bass of Louise Knobil, the taut percussio

04.12.2026

19:30

Förderung durch: Pro Helvetia
Anmeldung unter: aliendisko.de/

Alien Disko
Tumblingerstraße 29
80337 München



© Magali Dougados
Yalla Miku

Roger Stein – Ist es nicht schön hier

MUSIK

Musikalisch bewegt sich Roger Stein zwischen Schubertscher Tiefe, Udo-Jürgens-Pop und der poetischen Leidenschaft Konstantin Weckers – gewürzt mit Schalk und feinem Humor. Rasante Comedy-Nummern treffen auf berührende Balladen. «Ist es nicht schön hier» ist mehr als ein Titel: eine Einladung, das Schöne im Schiefen zu entdecken – denn Schönheit ist kein Ort, sondern ein bemerkter Moment.

04.12.2026

20:00-22:30

Anmeldung unter: regioactive.adticket.de/Roger-Stein-Ist-es-nicht-schoen-hier/Loeffingen-Stadtmarketing-Saal/04-12-2026_20-00.html

Saal der Tourist-Information
Rathausplatz 14
79843 Löffingen



The Zurich Chamber Singers: Noël française – Französische Weihnacht

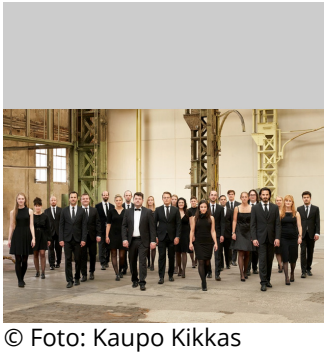
MUSIK

In der internationalen Chorlandschaft gehören die Zurich Chamber Singers noch immer zu den Neulingen, schliesslich gibt es das Ensemble erst seit 2015. Doch es ist alles andere als ein unbeschriebenes Blatt: Diverse Einspielungen, Uraufführungen und Nominierungen für renommierte Preise zeugen von der Substanz der Schweizer Sänger:innen, die sich, laut dem Image Hifi-Magazine, bereits „in die Top 10 der europäischen Kammerchöre“ emporgesungen haben. In Lörrach haben sie eine Mischung aus anspruchsvollen Motetten und schlichten französischen Weihnachtsliedern im Gepäck. Bei ersterem handelt es sich keinesfalls um Motetten aus der Renaissance, wo man sie auf den ersten Blick verorten würde, sondern um solche aus Frankreich aus dem 20. Jahrhundert. Dort prägten Francis Poulenc, Pierre Villette und Olivier Messiaen eine neue Generation des Motettenschaffens, das von den Zurich Chamber Singers stilvoll durchleuchtet wird.
Leitung: Christian Erny

04.12.2026

20:00

Burghof
Herrenstr. 5
79539 Lörrach



© Foto: Kaupo Kikkas
The Zurich Chamber Singers

5. Dezember

Musikfestival RARE BIRDS: Wolfgang Muthspiel Chamber Trio

MUSIK

Wolfgang Muthspiel (A/CH), einer der bekanntesten und einflussreichsten europäischen Musiker, präsentiert mit Colin Vallon (p. / CH) und Mario Rom (tp. / A) sein Chamber Trio – kammermusikalische Musik, lyrisch, offen und melodiös. Die Geschichten des Chamber Trios sind geprägt von vielfältigen Klangfarben, Momenten gelassener Stille und rhythmischer Energie.
Das Musikfestival RARE BIRDS präsentiert vom 04. bis 06. Dez 2026 in der fabrik Potsdam und im Kunsthaus Minsk ein aufregendes Line-Up. Mit einem weiten Blick schlägt das Programm eine mutige Brücke zwischen Jazz und Worldmusic, improvisierter Musik und interdisziplinärer Kunst.

05.12.2026

19:30-22:00

Anmeldung unter:
www.reservix.de/p/reservix/group/545583

fabrik Potsdam
Schiffbauergasse 10
14427 Potsdam



© Laura Pfeifer
Wolfgang Muthspiel Chamber Trio

JMO – Drei Länder – eine Sprache

MUSIK

JMO steht für die Anfangsbuchstaben der drei Musiker Jan Galega Brönnimann (Schweiz), Moussa Cissokho (Senegal) und Omri Hason (Israel). Die Musik von JMO lässt die Kunst des Geschichtenerzählens wieder aufleben. Der perlend klare Klang der Kora, der traditionellen afrikanischen Stegharfe mit 22 Saiten, trifft auf die sonoren, rauchigen Töne der Bassklarinette und wird unterstützt von verschiedenen Perkussionsinstrumenten. So entsteht eine authentische und zeitgenössische Kammermusik.
Das Trio verbindet traditionelle und moderne Klänge aus Afrika, Europa und dem Orient. Beeinflusst vom kulturellen Erbe der westafrikanischen Griot-Gesänge singt Moussa Cissokho vom heutigen Leben in Afrika und Europa. In seinen Texten geht es um Sehnsucht, um geheimnisvolle Flüsse oder Erfahrungen bei Grenzkontrollen in Europa.
JMO ist seit über 10 Jahren international unterwegs und spielte in vielen Ländern Europas, in Japan, Israel und Südamerika. Das Aufeinandertreffen der Kulturen, die Auswahl der Instrumente und der reiche Fundus an Melodien und Rhythmen garantieren ein unvergessliches Hörabenteuer.

05.12.2026

20:00

Schloss-Scheune Essingen
Bahnhofstr. 7
73457 Essingen



© Foto: C. Engstler
JMO

7. Dezember

Andreas Schaerer & Daniel Garcia Diego

MUSIK

Der Schweizer Vokalartist und der spanische Tastenvirtuose
Der Schweizer Andreas Schaerer ist ein faszinierend facettenreicher und origineller Jazzsänger und Komponist. Auch wenn er sich selbst niemals als Stimmakrobaten bezeichnen würde, wird ihm genau dieser Vergleich aufgrund seiner herausragenden technischen Raffinesse und Beherrschung seiner Stimme gerecht. Für seine Vokalkunst wurde er mehrfach ausgezeichnet.
Der ebenfalls mehrfach preisgekrönte Klaviervirtuose Daniel Garcia Diego ist ein wichtiger und einflussreicher Vertreter der jungen Jazzgeneration Europas.
Die Chemie zwischen den beiden ist auf der Bühne spürbar. Als Duo schaffen sie es, eine besondere Atmosphäre und eine Verbindung herzustellen, die das Publikum in die Musik eintauchen lässt.

07.12.2026

20:00

ev. Gnadenkirche
Auf dem Höhrenberg
78476 Allensbach



© Foto: Rob Lewis
Andreas Schaerer & Daniel Garcia Diego

9. Dezember

Steiner & Madlaina - "Nah Dran"-Tour 2026

MUSIK

Die Liebe zur Musik hat sie auf dem Gymnasium zusammengebracht, die Liebe zur gemeinsamen Musik bringt die beiden Musikerinnen wieder auf Tour. Mit einer Mischung aus Charisma, Melancholie und unerschütterlicher Energie begeistern Steiner & Madlaina seit 2012 ein stetig wachsendes Publikum. Die Züricher Künstlerinnen Nora Steiner und Madlaina Pollina verbinden poetische Texte mit mehrstimmigem Gesang und modernen Folk- und Indierock-Elementen zu einem ganz eigenen Sound, der ihnen seit Jahren eine wachsende Fangemeinde beschert. Im Rahmen ihrer «Nah Dran»-Tour reduziert sich das Duo auf das Wesentliche in intimen Venues. Nahbar und direkt – so wie sie es schon von Anfang an gemacht haben und am besten funktioniert. Mit ihrem aktuellen Album «Nah Dran» zeigen sie eine künstlerische Seite von sich, mit der sie ihre stetige Weiterentwicklung manifestieren. Die Musik ist mutig, vielschichtig und erzählt Geschichten, mit denen Steiner & Madlaina auf dieser Tour nach einer kleinen Pause wieder mit ihrer Band der Romantikkommission live gehen. Es werden Shows, wie sie bei Steiner & Madlaina zur DNA des Gespanns gehören – atmosphärisch, emotional und besonders. Diese Tour wird sie erneut in ihrer reinsten Form repräsentieren – ganz sie selbst. Steiner & Madlaina bleiben, was sie immer waren: ehrlich, nahbar, berührend.

09.12.2026

19:00

halle02
Zollhofgarten 2
69115 Heidelberg


© Foto: June Fischer
Steiner & Madlaina

10. Dezember

Pippo Pollina & Quartetto Acustico - La vita è bella così com'è

MUSIK

La vita è bella così com’è - Das Leben ist schön so wie es ist
Pippo Pollina, der vielseitige Musiker, ist als einer der kreativsten Künstler in der europäischen Singer-Songwriter-Szene und seit mehr als dreissig Jahren unterwegs. Unzählige Plattenproduktionen, internationale Tourneen, prestigeträchtige Kollaborationen verleihen ihm einen besonderen Status, den er sich durch Kontinuität und Engagement sowohl im Studio als auch live auf der Bühne erarbeitet hat. Begleitet von der Cellistin Cecile Grüebler, der Pianistin Elisa Sandrini, dem Perkussionisten Gionata Colaprisca und dem Klarinettisten Roberto Petroli wird er das neue Projekt mit kammermusikalischem Charakter auf die Bühnen Europas bringen.

10.12.2026

20:00

K3N – Stadthalle Nürtingen
Heiligkreuzstraße 4
72622 Nürtingen


© Filip @derkonzertfotograf
Pippo Pollina & Quartetto Acustico

12. Dezember

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

12.12.2026

20:00-22:45

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

13. Dezember

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

13.12.2026

13:30-16:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

13.12.2026

18:30-21:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

26. Dezember

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

26.12.2026

20:00-22:45

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

27. Dezember

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

27.12.2026

13:30-16:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

27.12.2026

18:30-21:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

31. Dezember

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

31.12.2026

20:00-22:45

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

2. Januar

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

02.01.2027

20:00-22:45

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

3. Januar

Paul Die Laterne - das Musical

MUSIK, THEATER

„Paul die Laterne“ ist ein magisches Musical, das die Grenzen zwischen Fantasie und Realität verschwimmen lässt. Die preisgekrönten Erfolgsproduzenten des Gloria-Theaters nehmen Dich mit auf eine irrwitzige Reise voller Romantik, Action und Comedy. Basierend auf der dramatisch lustigen Story und den Ohrwurm-Melodien des Musical LICHTERLOH aus dem Jahr 2012 gelingt Komponist Jochen Frank Schmidt und seinem Team ein Remake, das das Originals mit neuen bahnbrechenden Ideen vergoldet.
Auch in dieser Show beehrt uns Irene Peios aus der Schweiz mit ihren Schauspiel-, Gesang- & Tanzkünsten.

03.01.2027

18:30-21:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: +49 7761 6490

Gloria-Theater
Friedrichstr. 21
79713 Bad Säckingen



Paul Die Laterne - das Musical

6. Januar

1. Oberstaufener Lachnacht

MUSIK, COMEDY, KABARETT

Moderation: Roger Stein
Gäste: Jonas Greiner, Christl Sittenauer, Serhat Dogan und Niko Formanek

06.01.2027

19:00-21:00

Anmeldung unter:
www.eventim-light.com/de/a/57273618e4b06d5a1ac3a8fc/e/69a1b2e190e1773b398cea9f?lang=de

Kurhaus Oberstaufen
Argenstraße 3
87534 Oberstaufen



21. Januar

Marc Copland & Daniel Schläppi +++ Elfte Europatournee

MUSIK

Marc Copland & Daniel Schläppi +++ Music beyond limits
Marc Copland, New Yorker Pianist von Weltrang, und der Bassist Daniel Schläppi haben sich 2010 kennengelernt. Marc hat sich im Zusammenspiel mit Grössen des Weltjazz wie John Abercrombie, Gary Peacock, Dave Liebmann, Ralph Towner und Greg Osby als Spezialist für Duos einen Namen gemacht. Über seine Zusammenarbeit mit Daniel sagt er: «Playing with Daniel reminds me of some of the things I love most about playing jazz: the warmth, the communication, and a way of trying to share with the listener an experience of stillness and wonder ... Seriously the music is wonderful, looking forward to more.»

schweizer kulturstiftung prohelvetia

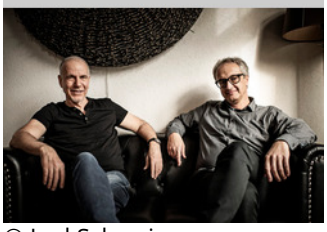
www.danielschlaeppi.ch
https://soundcloud.com/catwalk-5/alices-wonderland-teaser

21.01.2027

Förderung durch: Pro Helvetia

Jazzport

88045 Friedrichshafen



© Joel Schweizer
Marc Copland & Daniel Schläppi

22. Januar

Marc Copland & Daniel Schläppi +++ Elfte Europatournee

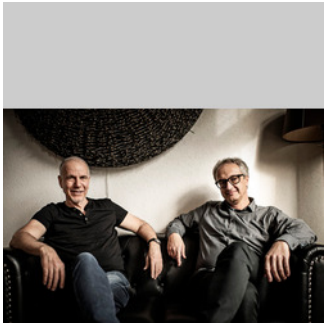
MUSIK

Marc Copland & Daniel Schläppi +++ Music beyond limits
Marc Copland, New Yorker Pianist von Weltrang, und der Bassist Daniel Schläppi haben sich 2010 kennengelernt. Marc hat sich im Zusammenspiel mit Grössen des Weltjazz wie John Abercrombie, Gary Peacock, Dave Liebmann, Ralph Towner und Greg Osby als Spezialist für Duos einen Namen gemacht. Über seine Zusammenarbeit mit Daniel sagt er: «Playing with Daniel reminds me of some of the things I love most about playing jazz: the warmth, the communication, and a way of trying to share with the listener an experience of stillness and wonder ... Seriously the music is wonderful, looking forward to more.»

22.01.2027

Förderung durch: Pro Helvetia

Kalkhof-Rose-Saal
Geschwister-Scholl-Str. 2
55131 Mainz



© Joel Schweizer
Marc Copland & Daniel Schläppi

www.danielschlaeppi.ch
https://soundcloud.com/catwalk-5/alices-wonderland-teaser

23. Januar

Marc Copland & Daniel Schläppi +++ Elfte Europatournee

MUSIK

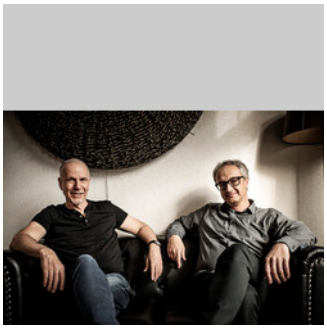
Marc Copland & Daniel Schläppi +++ Music beyond limits
Marc Copland, New Yorker Pianist von Weltrang, und der Bassist Daniel Schläppi haben sich 2010 kennengelernt. Marc hat sich im Zusammenspiel mit Grössen des Weltjazz wie John Abercrombie, Gary Peacock, Dave Liebmann, Ralph Towner und Greg Osby als Spezialist für Duos einen Namen gemacht. Über seine Zusammenarbeit mit Daniel sagt er: «Playing with Daniel reminds me of some of the things I love most about playing jazz: the warmth, the communication, and a way of trying to share with the listener an experience of stillness and wonder ... Seriously the music is wonderful, looking forward to more.»

23.01.2027

Förderung durch: Pro Helvetia

Forum Kultur

64646 Heppenheim



© Joel Schweizer
Marc Copland & Daniel Schläppi

www.danielschlaeppi.ch
https://soundcloud.com/catwalk-5/alices-wonderland-teaser

24. Februar

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload. Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.toathenamusic.-com
https://www.instagram.com/-to_athena

24.02.2027

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia, Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter: tickets-kulturladen.reservix.de/p/reservix/event/2548461

Kulturladen Konstanz
Joseph-Belli-Weg 5
78467 Konstanz


© Vera Joder

25. Februar

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload.
Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

https://www.toathenamusic.com
https://www.instagram.com/to_athena

25.02.2027

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia, Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter:
www.reservix.de/p/reservix/event/2551775

Jazzhaus
Schnewlinstr. 1
79098 Freiburg


© Vera Joder

26. Februar

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload.
Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.toathenamusic.com
https://www.instagram.com/to_athena

26.02.2027

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia, Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter: tickets.tollhaus.de/catalog/tickets/94981-tickets-to-athena-kulturzentrum-tollhaus-karlsruhe-am-26-02-2027

Kulturzentrum Tollhaus
Alter Schlachthof 35
76131 Karlsruhe


© Vera Joder

27. Februar

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload.
Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

prohelvetia

https://www.toathenamusic.com
https://www.instagram.com/to_athena

27.02.2027

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia, Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter:
www.eventim.de/event/to-athena-have-i-lost-my-magic-tour-stadtgarten-koeln-21535179

Stadtgarten

50627 Köln


© Vera Joder

1. März

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload.
Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

https://www.toathenamusic.com
https://www.instagram.com/to_athena

01.03.2027

19:30

Förderung durch: Pro Helvetia, Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter: stagedates.com/events/fzw-indie-night-to-athena-fzw-20270301-EiHdU

FZW
Ritterstr. 20
44137 Dortmund


© Vera Joder

2. März

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload. Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.toathenamusic.com
https://www.instagram.com/to_athena

02.03.2027

20:30

Förderung durch: Pro Helvetia,
Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter:
www.eventim.de/noapp/event/21627027

MS Stubnitz
Kirchenpauerkai 26
20457 Hamburg


© Vera Joder

3. März

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload. Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.toathenamusic.com
https://www.instagram.com/to_athena

03.03.2027

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia,
Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter:
www.eventim.de/noapp/event/21537237

Privatclub Berlin
Skalitzer Str. 85-86
10997 Berlin


© Vera Joder

4. März

To Athena - Have I Lost My Magic?

MUSIK

Mit **Have I Lost My Magic?** geht **To Athena** im Sommer und Herbst 2026 und im Frühjahr 2027 auf große Album-Release-Tour durch die Schweiz, Deutschland und Österreich.
Das dritte Studioalbum der Künstlerin ist persönlich, mutig und klanglich weit –und entfaltet seine volle Kraft besonders im Live-Moment mit ihrem Quartett oder ihrer neunköpfigen Full-Band.
Die Live-Shows versprechen emotionale Nähe, musikalische Tiefe und Momente echter Verbindung –fernab von Schnelllebigkeit und digitalem Overload. Mit **Have I Lost My Magic?** Live lädt **To Athena** ihr Publikum ein, die eigene Magie wiederzuentdecken – ehrlich, warm und voller Hoffnung.

04.03.2027

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia,
Förderung durch: Präsenz Schweiz
Anmeldung unter:
www.eventim.de/noapp/event/21556485

Beatpol
Altbriesnitz 2a
01157 Dresden


© Vera Joder

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.toathenamusic.com
https://www.instagram.com/to_athena

Manon Mullener 5tet

MUSIK

Mit ihrem neuen Album „Stories“, aufgenommen in New York, nimmt die Preisträgerin des Swiss Jazz Award 2026, **Manon Mullener**, uns mit auf eine Reise, inspiriert von bewegenden Begegnungen weltweit. Jedes Stück dieses kubanisch geprägten Modern Jazz erzählt einzigartige Leben: Zoila, 95, erinnert sich an ihre Havanna-Parfümerie der 50er; Noh, mexikanischer Taxifahrer, lebt nach Maya-Werten; Willard ist Opernfan in New York. Eine Tournee mit 100 Konzerten weltweit lässt das Publikum diese Geschichten live erleben – voll Energie und Tiefe für unvergessliche Emotionen.

"Die Zukunft des Schweizer Jazz" (Le Temps).
"Unmittelbare Energie und Effektivität" (Jazz Magazine).

04.03.2027

Diverse Orte

48282 Emsdetten


© Mei Fa Tan

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.manon-mullener.ch/
https://www.youtube.com/watch?v=_ufnCDvB-Ba0

19. März

Manon Mullener 5tet

MUSIK

Mit ihrem neuen Album „Stories“, aufgenommen in New York, nimmt die Preisträgerin des Swiss Jazz Award 2026, **Manon Mullener**, uns mit auf eine Reise, inspiriert von bewegenden Begegnungen weltweit. Jedes Stück dieses kubanisch geprägten Modern Jazz erzählt einzigartige Leben: Zoila, 95, erinnert sich an ihre Havanna-Parfümerie der 50er; Noh, mexikanischer Taxifahrer, lebt nach Maya-Werten; Willard ist Opernfan in New York. Eine Tournee mit 100 Konzerten weltweit lässt das Publikum diese Geschichten live erleben – voll Energie und Tiefe für unvergessliche Emotionen.

"Die Zukunft des Schweizer Jazz" (Le Temps). "Unmittelbare Energie und Effektivität" (Jazz Magazine).

19.03.2027

Jazz Club Minden

32423 Minden



© Mei Fa Tan

schweizer kulturstiftung prohelvetia

https://www.manon-mullener.ch/
https://www.youtube.com/watch?v=_ufnCDvB-Ba0

20. März

Manon Mullener 5tet

MUSIK

Mit ihrem neuen Album „Stories“, aufgenommen in New York, nimmt die Preisträgerin des Swiss Jazz Award 2026, Manon Mullener, uns mit auf eine Reise, inspiriert von bewegenden Begegnungen weltweit. Jedes Stück dieses kubanisch geprägten Modern Jazz erzählt einzigartige Leben: Zoila, 95, erinnert sich an ihre Havanna-Parfümerie der 50er; Noh, mexikanischer Taxifahrer, lebt nach Maya-Werten; Willard ist Opernfan in New York. Eine Tournee mit 100 Konzerten weltweit lässt das Publikum diese Geschichten live erleben – voll Energie und Tiefe für unvergessliche Emotionen. "Die Zukunft des Schweizer Jazz" (Le Temps). "Unmittelbare Energie und Effektivität" (Jazz Magazine).

20.03.2027

Jazz Club Hannover
Am Lindener Berge 38
30449 Hannover



© Mei Fa Tan

8. April

Fiona Fiasco

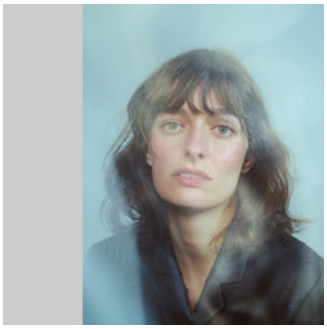
MUSIK

Mit „Blue Rider, Blue Faced“ entwirft **Fiona Fiasco** tönende Assemblagen, Bilder einer Welt, die vertraut scheint und sich doch immer leicht entzieht. Eine schwirrende Geisterhaftigkeit, die sich sowohl in der Stimmung, in der Instrumentierung als auch inhaltlich abzeichnet.
Oct 12 □ DE Frankfurt, Ponyhof (solo), supporting Soft Loft Tickets
Oct 14 □ DE Berlin, Lido (solo), supporting Soft Loft Tickets
Oct 20 □ DE Haldern, Haldern Pop Bar (Tickets at the door)
Oct 22 □ DE Leipzig, Hitness Club (Tickets at the door)
April 8 □ DE Berlin, 8mm Bar Tickets

08.04.2027

8mm Musik

10119 Berlin



20. April

Ensemble Modern, «Lost Songs». Komposition: Heinz Holliger, Thomas Kessler

MUSIK

Das Ensemble Modern arbeitet erneut mit dem Komponisten und Dirigenten **Heinz Holliger** kurz vor dessen 88. Geburtstag zusammen. Das Konzertprogramm widmet sich in vier Werken dem Thema „Lied“ – gesungen und instrumental. Im Fokus steht das komplexe Verhältnis von Stimme, Instrument und Text. Die Werke von **Thomas Kessler** (CH), **Heinz Holliger** (CH), **Betsy Jolas** und **György Kurtág** behandeln existenzielle Erfahrungen wie Exil, politische Repression, Isolation und Identitätssuche.

20.04.2027

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia

Alte Oper
Opernplatz
60313 Frankfurt



© Stefanie Kösling

https://www.alteoper.de/de/programm/ensemble-modern/18858