

22.

April

Company Lindh & Weingartner: EQUALITY!

TANZ

Eine Frau und ein Mann begegnen sich auf der Bühne. Sie wünschen sich, vollkommen gleich zu sein. Inmitten des im Kreis sitzenden Publikums, mit vollem Körpereinsatz und viel Humor finden sie alle möglichen absurden Wege, um zu zeigen, wie Gleichberechtigung zwischen zwei Menschen unterschiedlichen Geschlechts aussehen könnte. Sie entscheiden gemeinsam, stellen sich den gleichen Herausforderungen, geben einander die gleichen Chancen und bekommen gleich viel Aufmerksamkeit. Auch wenn es manchmal schwierig ist, geben sie nicht auf, denn eins steht fest: in jedem Fall sind sie gleich einzigartig!

Mit den stilistischen Mitteln von zeitgenössischem Tanz, Akrobatik und Sprache macht EQUALITY! das komplexe Thema der Gleichberechtigung für Kinder zugänglich. Es zeigt gleichzeitig auf, wie schwierig es ist Gleichstellung zwischen Mann und Frau herzustellen, aber auch, wie lust- und humorvoll Herausforderungen angegangen werden können. Das ermutigt die Kinder, ihre Lebenswelt, die sie umgibt, mit anderen Augen zu sehen und konventionelle Vorstellungen von Mann und Frau zu hinterfragen.

Ein Tanzstück für alle ab 8 Jahren

📅 22.04.2024

17:00

📍 **P8**
Schauenburgstr. 5
76135 Karlsruhe



© Foto: Andreas Hagenbach
Company Lindh &
Weingartner: EQUALITY!

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://www.kulturzentrum-tempel.de/index.php?id=2015>

26.

April

Ceylan Öztrük: Wearing the Angles, Kissing the Room

TANZ, PERFORMANCE

Orientierung ist die Wahrnehmung des Raums durch den Körper. Eine Körpersprache, die auf den Körper angewiesen ist, um den Raum zu bewohnen. Ceylan Öztrük, die 2022 den Swiss Art Award erhielt, stellt das Konzept der Orientierung in den Vordergrund, um Räumlichkeit durch Desorientierung neu zu denken. Da Desorientierung bedeutet, selbst zum Objekt oder zur Skulptur zu werden, ist «Wearing the Angles, Kissing the Room» eine Erzählung über den Zusammenprall und die Verschmelzung von Körper und Gebäude, Person und Institution, Gebogenem und Geradem.

📅 26.04.2024

20:00

📍 **Kunstverein Wagenhalle**
Innerer Nordbahnhof 1
70191 Stuttgart

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://www.6tagefrei.de/de/2024/production-s/wearing-the-angles>



© Foto: Nelly Rodriguez
Ceylan Öztrük: Wearing the Angles, Kissing the Room