

21.

März

Soko Schafskopf ermittelt

THEATER

ein scha(r)ffinniges Figurentheater zur Weltlage für Kinder ab 8 Jahren und alle anderen
Es wird eng für die drei Freunde Locke, Flocke und Socke, als ihre Weide rund um die alte Fabrik mit einer Alarmanlage abgeriegelt wird und das Gras unter Haufen von leeren Petflaschen verschwindet. Was ist da los? Socke wagt sich in die Fabrik hinein, um nachzusehen – und kommt nicht zurück! Die besorgten Freunde verfolgen ihre Spur. Wo ist Socke? Was haben sie mit ihr gemacht? Sonderkommission Schafskopf beginnt zu ermitteln: Mit der Hilfe von Hund und Hase decken sie geheime Machenschaften auf, kämpfen gegen knallharte Bodyguards und retten nebenbei die Welt – für diesmal ...

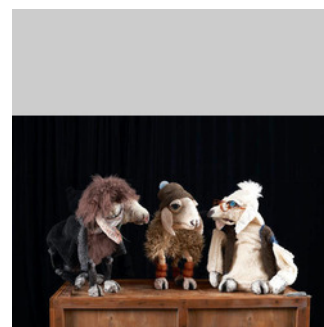
📅 21.03.2023

16:00

*Förderung durch: Pro Helvetia
Anmeldung unter: 0621 / 504 2558*

📍 **Theater im Pfalzbau**

67061 Ludwigshafen



© Foto: Mina Monsef

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://dakar-produktion.ch/stuecke/3-schafe-schaffen-ordnung/>

24.

März

Strohmann-Kauz: Sitzläder – der letzte Stammtisch

THEATER, KABARETT

Die kultigen Senioren Ruedi und Heinz hauen ab und kriegen Besuch von aufsässigen Zeitgenossen und sitzengebliebenen Kameraden. Ungewollter ziviler Ungehorsam führt sie in eine abenteuerliche Geschichte um ihren neuen, alten Zufluchtsort, den letzten Stammtisch.

Strohmann-Kauz erzählt eine Geschichte über Erinnerungen und Leidenschaft, entlebte Dorfkerne und Innenstädte, über junge Nostalgie, echte Freundschaft und alte Kampfbereitschaft.

📅 24.03.2023

20:00

📍 **Museumskeller Schopfheim**

Wallstr. 10
79650 Schopfheim



© Foto: Roberto Conciatori
Strohmann-Kauz, Sitzläder – der letzte Stammtisch

28.

März

Ein ganz gewöhnlicher Jude - Monolog einer Abrechnung von Charles Lewinsky

THEATER

Der Journalist Emanuel Goldfarb wird gebeten, vor einer Schulklasse Fragen zum Judentum zu beantworten. Warum sollte er das tun? Die Formulierung seiner Absage wird zur wütenden Auseinandersetzung mit den Schwierigkeiten im deutsch-jüdischen Verhältnis. Sein Nachdenken über Antisemitismus und falsches Mitgefühl, führt ihn schliesslich zu seiner eigenen Geschichte und der seiner Familie. Ein kluger und zugleich provozierender Monolog von grosser Aktualität.

📅 28.03.2023

20:00

📍 **Theaterhaus Stuttgart**
Siemensstrasse 11
70469 Stuttgart



© Foto: Regina Brocke

30.

März

EIN KUSS – ANTONIO LIGABUE

THEATER

EIN KUSS - ANTONIO LIGABUE ist ein mitreißendes Einpersonenstück, das vom Leben des lange verkannten, ausgegrenzten und verspotteten schweizerisch-italienischen Malers Antonio Ligabue (1899 – 1965) erzählt. Statt an seinem Schicksal zu zerbrechen, schuf sich Ligabue ein eigenes Universum aus Bildern – seine Arbeiten zeugen von einer gewaltigen Schaffenskraft.

Marco Michel verkörpert den Künstler eindrucksvoll und zeichnet live großformatige Portraits von Menschen und Landschaften. Wie Antonio Ligabue in seinem Leben, so schafft sich auch Marco Michel auf der Bühne immer wieder ein neues Gegenüber.

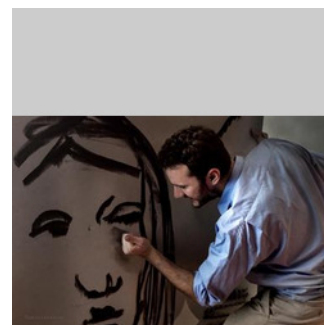
In New York 2018 ausgezeichnet als „Best International One-Man-Show“.

📅 30.03.2023

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Bürgerhaus Neuer Markt**
Europaplatz
77815 Bühl



© Luigi Buroni

6.

April

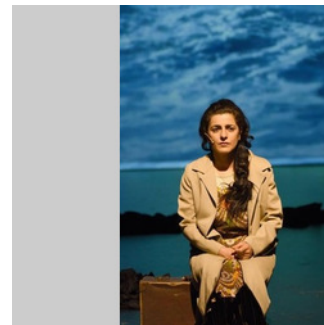
Saliha. Die unsichtbaren „Gast“-Arbeiterinnen

THEATER

Textfassung von Anina Jendreyko
 Auf Grundlage des Buches „Saliha. Eine türkische Geschichte“ von Abdulvahap Çilhüseyin
 „Saliha“ ist die Geschichte einer Frau aus der Türkei, die als Arbeiterin in den frühen 60er Jahren nach Deutschland kam. 14 Mio. Arbeitsmigranten*innen aus Italien, Spanien, Griechenland und der Türkei kamen zwischen 1955 und 1973 im Rahmen verschiedener Anwerbeabkommen in die Bundesrepublik Deutschland. Billige Arbeitskräfte, ohne die ein „Wirtschaftswunder“ nie stattgefunden hätte, tragen bis zum heutigen Tag zum Reichtum unserer Gesellschaft bei. Es spielen: **Esrhah Ugurlu** und Haki Kiliç (Musik)

📅 06.04.2023
 07.04.2023
 20:00-21:40

📍 **Theaterhaus Stuttgart**
 Siemensstrasse 11
 70469 Stuttgart



© Regina Brooke
 Saliha

14.

April

EIN KUSS – ANTONIO LIGABUE

THEATER

EIN KUSS - ANTONIO LIGABUE ist ein mitreißendes Einpersonenstück, das vom Leben des lange verkannten, ausgegrenzten und verspotteten schweizerisch-italienischen Malers Antonio Ligabue (1899 – 1965) erzählt. Statt an seinem Schicksal zu zerbrechen, schuf sich Ligabue ein eigenes Universum aus Bildern – seine Arbeiten zeugen von einer gewaltigen Schaffenskraft.

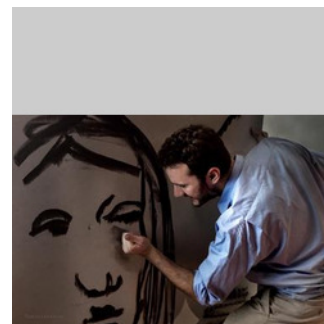
Marco Michel verkörpert den Künstler eindrucksvoll und zeichnet live großformatige Portraits von Menschen und Landschaften. Wie Antonio Ligabue in seinem Leben, so schafft sich auch Marco Michel auf der Bühne immer wieder ein neues Gegenüber.

In New York 2018 ausgezeichnet als „Best International One-Man-Show“.

📅 14.04.2023
 20:00

Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Stadttheater Peiner Festsäle**
 31224 Peine



© Luigi Buroni

10.

Mai

OHNE ROLF unferti

THEATER, KABARETT

OHNE ROLF sind die zwei Männer, die unzählige Plakate blättern, wenn sie was zu sagen haben. Nach zwei erfolgreich geblättern Programmen ist das Duo nun druckreif für ruhigen Urlaub. Endlich finden sie Zeit, ihr Altpapier zu bündeln und ihre Gedanken zu sortieren. Doch dann wendet sich das Blatt ... "Unferti" ist die Geschichte zweier Blattländler, die ihr plakatives Dasein plötzlich in Frage gestellt sehen. OHNE ROLF bieten erneut virtuoses Print-Pong und seitenweise überraschend komische Momente. Auch Lesemuffel kriegen bestimmt kein Augensausen!

📅 10.05.2023

19:30-22:30

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: [online ab 2.3.2023](#)

📍 **Festspielzelt (hinter dem Ruhrfestspielhaus)**
Otto-Burrmeister-Allee 1
45657 Recklinghausen



© Jesco Tscholitsch unferti

11.

Mai

Jenseitig

THEATER, KABARETT

«JENSEITIG»

Was macht das Leben lesenswert? Gibt es ein Nachwort, wenn die Tinte ausgeht? Können bedrückende Erinnerungen verblassen? Im fünften Stück «Jenseitig» nimmt sich das Duo OHNE ROLF den grossen Fragen an. Mit seinen Plakaten werden urmenschliche Themen zu leichtgeblätterter, absurder Komik. Ein überraschender Balanceakt zwischen Diesseits und Jenseits.

📅 11.05.2023

20:00-22:30

verlegt vom 10.03.2022

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: [02173 794 46 08](#)

📍 **Schauplatz**
Hauptstr. 129
40764 Langenfeld



© Beat Allgaier Jenseitig

12.

Mai

OHNE ROLF „Jenseitig“

THEATER, COMEDY, KABARETT

Was macht das Leben lesenswert? Gibt es ein Nachwort, wenn die Tinte ausgeht? Können bedrückende Erinnerungen verblassen? Im fünften Stück «Jenseitig» nimmt sich das **Duo OHNE ROLF** den grossen Fragen an. Mit seinen Plakaten werden urmenschliche Themen zu leichtgeblätterter, absurder Komik. Ein überraschender Balanceakt zwischen Diesseits und Jenseits.

📅 12.05.2023

20:00-22:15

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: online

📍 **St.-Pauli-Theater**
Spielbudenplatz 29/30
20359 Hamburg



© Beat Allgaier
Jenseitig

13.

Mai

unferti

THEATER, KABARETT

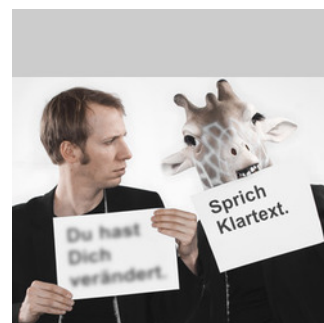
Jonas und Christof sind druckreif für ruhigen Urlaub. Doch dort wendet sich das Blatt... „Unferti“ ist die Geschichte zweier Blattländer, die ihr plakatives Dasein plötzlich in Frage gestellt sehen. Auch in ihrem dritten abendfüllenden Schriftstück bietet OHNE ROLF virtuosos Print-Pong und seitenweise überraschende Momente. Und auch Lesemuffel kriegen bestimmt kein Augensausen! „Ein sehr sehenswerter Abend, der auf vergnügliche Weise über den abgründigen Fragen nach unserer Identität und nach dem Grund unserer Existenz tanzt.“ (Theaterkritik.ch)

📅 13.05.2023

20:00-22:30

für Kinder geeignet
Anmeldung unter: 04531 504-199

📍 **KuB**
Beer-Yaacov-Weg 1
23843 Bad Oldesloe



© Jesco Tscholitsch
unferti

14.

Mai

unferti

THEATER, KABARETT

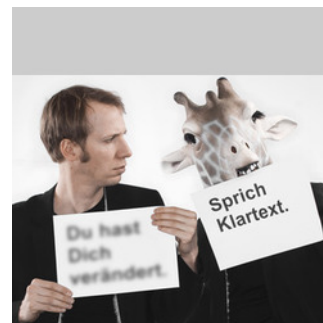
Jonas und Christof sind druckreif für ruhigen Urlaub. Doch dort wendet sich das Blatt... „Unferti“ ist die Geschichte zweier Blattländer, die ihr plakatives Dasein plötzlich in Frage gestellt sehen. Auch in ihrem dritten abendfüllenden Schriftstück bietet OHNE ROLF virtuosos Print-Pong und seitenweise überraschende Momente. Und auch Lesemuffel kriegen bestimmt kein Augensausen! „Ein sehr sehenswerter Abend, der auf vernüglische Weise über den abgründigen Fragen nach unserer Identität und nach dem Grund unserer Existenz tanzt.“ (Theaterkritik.ch)

📅 14.05.2023

20:00-22:30

*für Kinder geeignet
Anmeldung unter: 04461 80198*

📍 **Bürgerhaus Schortens**
Weserstr. 1
26419 Schortens



© Jesco Tscholitsch
unferti

23.

November

EIN KUSS – ANTONIO LIGABUE

THEATER

EIN KUSS - ANTONIO LIGABUE ist ein mitreißendes Einpersonenstück, das vom Leben des lange verkannten, ausgegrenzten und verspotteten schweizerisch-italienischen Malers Antonio Ligabue (1899 – 1965) erzählt. Statt an seinem Schicksal zu zerbrechen, schuf sich Ligabue ein eigenes Universum aus Bildern – seine Arbeiten zeugen von einer gewaltigen Schaffenskraft.

Marco Michel verkörpert den Künstler eindrucksvoll und zeichnet live großformatige Portraits von Menschen und Landschaften. Wie Antonio Ligabue in seinem Leben, so schafft sich auch Marco Michel auf der Bühne immer wieder ein neues Gegenüber.

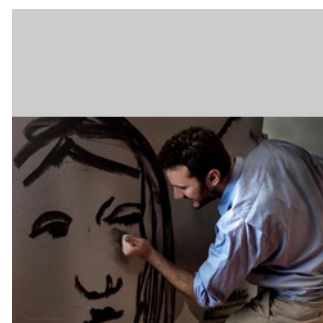
In New York 2018 ausgezeichnet als „Best International One-Man-Show“.

📅 23.11.2023

20:00

Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Theater auf dem Hornwerk**
31582 Nienburg



© Luigi Buroni