

17.

Dezember

**(Auf)Bruch. Verbannung, Emigration, Flucht – Komponistinnen zum Exil****MUSIK**

Vertreibung, Flucht, Unheil und Tod – oder Ausgangspunkt, Neubeginn und Quelle neuer Inspiration? Sind das die Pole des Exils oder nicht vielmehr seine Zentren, immer zugleich? Das Programm von KLUSA in der besonderen Besetzung Theremin, Saxophon und Klavier wirft einen Blick auf ein relevantes Thema unserer Zeit aus der Sicht von Komponistinnen, die selbst im Exil leb(t)en und sich inhaltlich damit auseinandersetzt(en). Es erklingen Werke von Vivienne Olive, Ruth Schönthal, Sofia Gubaidulina und Lera Auerbach.  
Kathrin von Kieseritzky – Saxophone  
Luisa Sereina Splett – Klavier (CH)  
als Gast: Grégoire Blanc – Theremin

📅 17.12.2023

19:00-21:00

Anmeldung unter:  
[kathrin@kieseritzky.net](mailto:kathrin@kieseritzky.net)

📍 **Schwartzsche Villa**  
Grunewaldstr. 55  
12165 Berlin



© Grégoire Blanc

18.

Dezember

**(Auf)Bruch. Verbannung, Emigration, Flucht – Komponistinnen zum Exil****MUSIK**

Vertreibung, Flucht, Unheil und Tod – oder Ausgangspunkt, Neubeginn und Quelle neuer Inspiration? Sind das die Pole des Exils oder nicht vielmehr seine Zentren, immer zugleich? Das Programm von KLUSA in der besonderen Besetzung Theremin, Saxophon und Klavier wirft einen Blick auf ein relevantes Thema unserer Zeit aus der Sicht von Komponistinnen, die selbst im Exil leb(t)en und sich inhaltlich damit auseinandersetzt(en). Es erklingen Werke von Vivienne Olive, Ruth Schönthal, Sofia Gubaidulina und Lera Auerbach.  
Kathrin von Kieseritzky – Saxophone  
Luisa Sereina Splett – Klavier (CH)  
als Gast: Grégoire Blanc – Theremin

📅 18.12.2023

20:00-22:00

Anmeldung unter: *Ticketservice  
Konzerthaus oder Eventim*

📍 **Konzerthaus Berlin**  
Gendarmenmarkt  
10117 Berlin



© Grégoire Blanc