

2.

Mai

Nik Bärtsch's Mobile beim ECM 2026

MUSIK

Das 1997 entstandene akustische Quartett MOBILE, ist die Quelle der Ästhetik von Nik Bärtschs ritueller Musikhaltung. Eine Haltung, die neben der Beschäftigung mit Konzepten der Reduktion und Repetition auch durch Bärtschs Faszination an der japanischen Kultur und Kampfkunst geprägt wurde. Musikalische Texturen aus Jazz, Funk, Neuer Musik, Minimalismus wie auch ritueller und sakraler Musik werden organisch verflochten und gebündelt. Dabei geht es Bärtsch und seinen musikalischen Partnern Sha und Nicolas Stocker nicht um solofokussierte Virtuosität, sondern um das Ausloten eines energetischen Gruppenklanges.

Nik Bärtsch: Piano

Sha: Altsaxophone, Bassklarinette

Nicolas Stocker: Percussion

📅 02.05.2026

20:00

📍 **FORUM Merzhausen**
Am Marktplatz 4
79249 Merzhausen



© Ronin Rhythm
Productions GmbH
Nik Bärtsch Entendre