

2.

Juni

Afra Kane - Could We Be Whole Tour

MUSIK

Il s'agit de la tournée du deuxième de Afra Kane "Could We Be Whole" sorti le 1 Mars 2024. Cette tournée prévoit des concerts en Europe, en Suisse, Allemagne, Estonie et Espagne.

📅 02.06.2024

Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **WeinKulturDorf Dernau e. V.**
Römerstr. 32
53507 Dernau



5.

Juni

Dance of the Sun

MUSIK

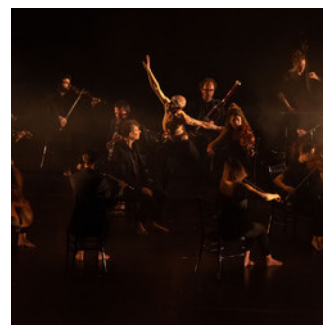
Dance Of The Sun ist ein bewegendes, sinnliches Erlebnis aus Musik, Tanz, Lichtkunst und Theater, eine Ode an das Leben, die Hoffnung und die Liebe. Ein solistischer Tänzer und 30 tanzende Musiker setzen die Musik von Lully und Mozart dabei kongenial in Bewegung um, die schließlich mit kraftvollen Bühnenbildern und der einmaligen Architektur des Markgräflichen Opernhauses zu einem faszinierenden Gesamtkunstwerk verschmilzt. Für die Konzeption der Tanzelemente konnte der renommierte Choreograf Juan Kruz Diaz de Garaio Esnaola gewonnen werden.

📅 05.06.2024

19:30-21:30

Förderung durch: Präsenz Schweiz

📍 **Markgräfliches Opernhaus**
Opernstraße 14
95444 Bayreuth



© Miguel Barreto

6.

Juni

«Ballett» von Zirkus FahrAwaY

MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 06.06.2024

19:00-20:20

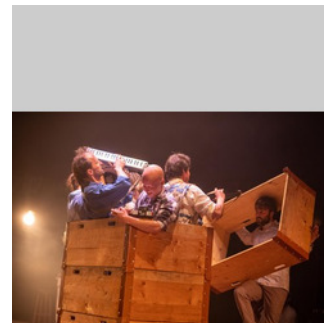
für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin
Ballett

7. Juni

«Ballett» von Zirkus FahrAwaY

MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 07.06.2024

11:00-12:20

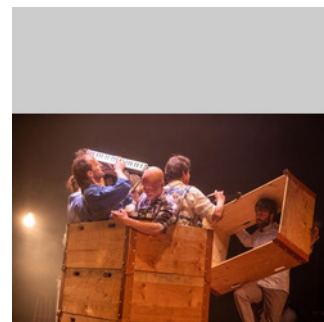
für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin
Ballett

«Ballett» von Zirkus FahrAwaY

MUSIK, THEATER

Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 07.06.2024

19:00-20:20

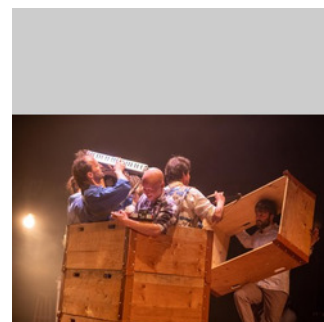
für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**

Dorstener Straße
45657 Recklinghausen

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>
<https://www.ruhrfestspiele.de/>



© Tilman Pfäfflin
Ballett

8.

Juni

4. Haarer Lachnacht

MUSIK, KABARETT

Die Moderation des Abends übernimmt

📅 08.06.2024

19:00-21:00

Kabarettist Frederic Hormuth.

Anmeldung unter: kleinstheaterhaar.reservix.de/tickets-4-haarer-lachnacht-in-haar-kleines-theater-am-8-6-2024/e2220177

Die auserlesenen Gäste dieser Show sind: Sascha Korf, Bumillo, Lara Erner und Roger Stein (anstelle von Michael Steinke).

📍 **Kleines Theater Haar**
Casinostr. 8
85540 Haar



«Ballett» von Zirkus FahrAwaY

MUSIK, THEATER

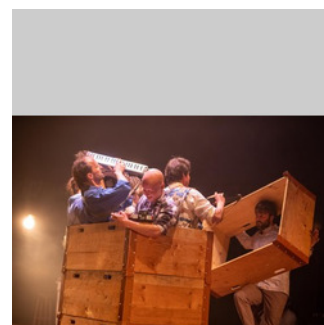
Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 08.06.2024

11:30-12:50

für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**
Dorstener Straße
45657 Recklinghausen



© Tilman Pfäfflin
Ballett

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>
<https://www.ruhrfestspiele.de/>

«Ballett» von Zirkus FahrAwaY

MUSIK, THEATER

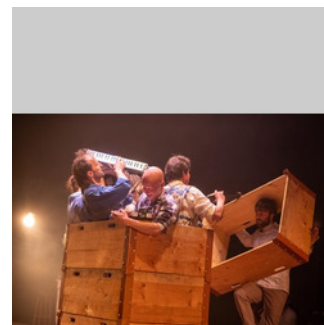
Anmutige Tänzerinnen und graziöse Sprünge? Fehlanzeige. Hubwagen, Spanngurten, Vorschlaghämmer stehen im Mittelpunkt von «Ballett». In der neuen Produktion von **FahrAwaY** wirbeln sieben Artist*innen mächtig Staub auf: Ein Stück ungewöhnlicher Zirkus, spektakulär und absurd, waghalsig und poetisch, nachdenklich und lustig, mit packender, pulsierender Livemusik.

📅 08.06.2024

16:30-17:50

für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **Stadtgarten an der Dorstener Straße**
Dorstener Straße
45657 Recklinghausen



© Tilman Pfäfflin
Ballett

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

<https://www.zirkusfahraway.ch/produktionen>
<https://www.ruhrfestspiele.de/>

10.

Juni

wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer.

Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

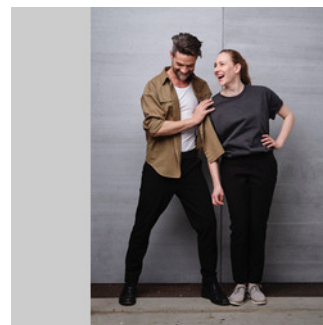
📅 10.06.2024

11:30-12:00

**Kurzauftritt anlässlich
Hofkultur Börse**

Anmeldung unter: 075155782664

📍 **Seitzinger Kultur**
Hof 3
88255 Baienfurt



© Remo Buess, Schweiz
Hart auf Hart

14.

Juni

Gisela Horat Trio

MUSIK

Die Schweizer Jazzpianistin, Komponistin und Bandleaderin Gisela Horat ist mittlerweile seit Jahren international mit ihren Soloauftritten unterwegs und stellt nun mit ihrem Trio das bereits fünfte Album mit dem Titel „Erzählen“ vor.

„Mit ihrem höchst individuellen Ansatz, auch den leisesten Tönen im Klavierspektrum genügend Zeit und Raum zur Entfaltung zu geben, hat Gisela Horat als eine der interessantesten Pianistinnen im zeitgenössischen Jazz zu gelten.“
Piano News (2019)

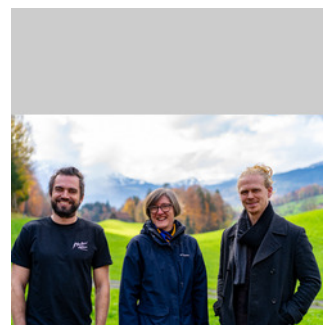
Gisela Horat (p, comp), Simon Iten (b), Samuel Büttiker (dr)

📅 14.06.2024

20:00-23:00

Anmeldung unter: +4930568231

📍 **Jazzkeller Bauchhund**
Schudomastraße 38
12055 Berlin



© Oliver Jäschke
Gisela Horat Trio

Goodbye Straciatella

TANZ

«Goodbye Straciatella» setzt sich mit Humor und Spielfreude mit dem Thema Verzicht auseinander.

Auf was verzichten wir?

Auf was können wir nicht verzichten?

Auf was wollen wir nicht verzichten?

Über eine Freundschaft, welche sich Fragen des Verzichts stellt. Und was bleibt, wenn zwei Menschen sich begegnen.

Inspiriert ist die Arbeit von Philipp Lepenies

Buch «Verbot und Verzicht». Der Autor

reflektiert darin hauptsächlich den Verzicht auf politischer Ebene und kommt zum Schluss, dass ökologische Transformation ohne Verzicht nicht gelingen wird.

📅 14.06.2024

10:30

für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **FITZ! Zentrum für Figurentheater**
Eberhardstr. 61
70173 Stuttgart



© Anne Steudler

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

Goodbye Straciatella

TANZ

«Goodbye Straciatella» setzt sich mit Humor und Spielfreude mit dem Thema Verzicht auseinander.

Auf was verzichten wir?

Auf was können wir nicht verzichten?

Auf was wollen wir nicht verzichten?

Über eine Freundschaft, welche sich Fragen des Verzichts stellt. Und was bleibt, wenn zwei Menschen sich begegnen.

Inspiriert ist die Arbeit von Philipp Lepenies

Buch «Verbot und Verzicht». Der Autor

reflektiert darin hauptsächlich den Verzicht auf politischer Ebene und kommt zum Schluss, dass ökologische Transformation ohne Verzicht nicht gelingen wird.

📅 14.06.2024

18:00

für Kinder geeignet, Förderung durch: Pro Helvetia

📍 **FITZ! Zentrum für Figurentheater**
Eberhardstr. 61
70173 Stuttgart



© Anne Steudler

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

15.

Juni

Gisela Horat Trio

MUSIK

Die Schweizer Jazzpianistin, Komponistin und Bandleaderin Gisela Horat ist mittlerweile seit Jahren international mit ihren Soloauftritten unterwegs und stellt nun mit ihrem Trio das bereits fünfte Album mit dem Titel „Erzählen“ vor.

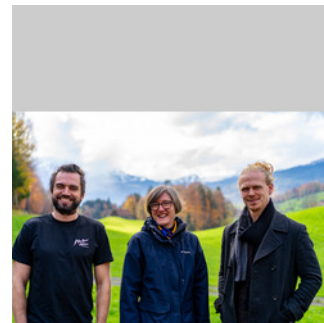
„Mit ihrem höchst individuellen Ansatz, auch den leisesten Tönen im Klavierspektrum genügend Zeit und Raum zur Entfaltung zu geben, hat Gisela Horat als eine der interessantesten Pianistinnen im zeitgenössischen Jazz zu gelten.“
Piano News (2019)
Gisela Horat (p, comp), Simon Iten (b), Samuel Büttiker (dr)

📅 15.06.2024

20:00-23:00

Anmeldung unter:
info@mediencampus-villa-ida.de

📍 **Mediencampus Villa Ida**
Poetenweg 28
04155 Leipzig



© Oliver Jäschke
Gisela Horat Trio

16.

Juni

Bis wann gibt es Frühstück? - Dialog einer Schweizreise

LITERATUR

«Bis wann gibt es Frühstück?» ist ein ungewöhnlicher und satirischer Dialog einer Reise, jedoch mehr ein witzig-kluger Roman denn ein Reisebericht. Der Erzählstil von Elisabeth Hart und Rhaban Straumann zieht in den Bann, erfrischend anders, manchmal satirisch, aber immer auf den Punkt gebracht. Eigenartig und einzigartig. Das Bühnenduo Hart und Straumann lässt ein Geschwisterpaar auf Spurensuche gehen; Spuren ihrer Großeltern, die vor vielen Jahren auf Schweizreise waren; Spuren, denen sie folgen müssen, um an ihre Erbschaft zu gelangen. Mit jedem Hotel, das sie besuchen, lernen sie sich besser kennen. Enkelin und Enkel pendeln durch die Zeit und entdecken eine neue...

📅 16.06.2024

11:00-12:30

Anmeldung unter:
rhabanstraumann@hotmail.com

📍 **Diverse Orte**
04109 Leipzig



© Remo Fröhlicher

21.

Juni

Black Sea Dahu - Zeltfestival Mannheim (Faber + Gäste - Addio Live 2024)

MUSIK

KULTUR AUS DER SCHWEIZ

Diverse Corona-bedingte Verschiebungen haben die Faber Tour 2020 über den Rosengarten und den Maimarktclub schließlich im Jahr 2022 zum Zeltfestival Rhein-Neckar geführt. Und nach über 2 Stunden Gänsehaut waren allen Beteiligten klar: Das müssen wir wiederholen! Und nun kommt der Schweizer Vollblut-Musiker mit neuem Album ADDIO, welches am 07. Juni 2024 erscheint, noch vor der großen Tour zurück aufs Maimarktgelände. Als Gäste kommen die wunderbaren Black Sea Dahu aus Zürich mit ins große Zelt.

📅 21.06.2024

18:30

Anmeldung unter: zeltfestivalrheinneckar.reservix.de/tickets-faber-gaeste-black-sea-dahu-addio-live-2024-in-mannheim-maimarktgelaeende-am-21-6-2024/e2177575

📍 **Zeltfestival**
Maimarktgelände, Xaver-Fuhr-Straße 101
68163 Mannheim

www.schweiz.ch
prohelvetia

<https://blackseadahu.com/de/pages/tour>
<https://zeltfestivalrheinneckar.reservix.de/tickets-faber-gaeste-black-sea-dahu-addio-live-2024-in-mannheim-maimarktgelaeende-am-21-6-2024/e2177575>



4.

Juli

Black Sea Dahu - Pinot and Rock 2024

MUSIK

Black Sea Dahu, die Indie-Folk-Magier aus der Schweiz, nehmen dich beim Pinot and Rock mit auf eine emotionale Berg- und Talfahrt. Die Stimme von Janine Cathrein, zusammen mit dem Sound der Band, schafft eine Klanglandschaft von sanfter Melancholie bis zu stürmischer Energie. In ihren Songs weben sie Geschichten von Liebe und Verlust zu einem mitreißenden musikalischen Teppich, der die Herzen der Kritiker:innen und Fans im Handumdrehen erobert hat. Live entfaltet sich der Zauber von Black Sea Dahu mit einer Intensität, die unter die Haut geht. Sei dabei, wenn sie ihre einzigartige Indie-Folk-Fusion in Breisach zelebrieren, und lass dich von ihrer musikalischen Alchemie mitreißen!

📅 04.07.2024

Anmeldung unter:
pinotandrock.com/tickets/

📍 **Pinot and Rock**
Fritz-Schanno-Park
79206 Breisach



24.

Juli

Ensemble Syrens - Musikalische Geschichtenerzähler aus dem 14. Jahrhundert

MUSIK, PERFORMANCE

KONZERT IM RAHMEN DES FESTIVALS

EUROPÄISCHE KIRCHENMUSIK

Geoffrey Chaucer | 1340-1400

"The Tale of the Wyf of Bath" ("Die Geschichte von der Frau von Bath") aus "The Canterbury Tales"

Rezitation der Geschichte in mittelenglischer Sprache und mittelalterliche Gesänge und Melodien von Walter Frye, John Bedyngham, Guillaume Dufay und anonymen Meistern

MITWIRKENDE | ENSEMBLE SYRENS

Annelise Ellars, Harfe und Gesang

Liane Sadler, Mittelalter-Traversflöte

Die Interpretinnen begegneten sich an der Schola Cantorum Basiliensis und entwickelten einen interdisziplinären Darbietungsstil, der die mittelalterliche Kunst des musikalischen Geschichtenerzählens wiedererweckt.

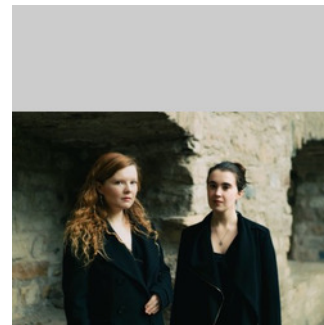
📅 24.07.2024

20:00

📍 **Kloster der Franziskanerinnen Schwäbisch Gmünd**

Bergstraße 20

73525 Schwäbisch Gmünd



© Mara Winter
Ensemble Syrens

9.

August

wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer.

Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

📅 09.08.2024

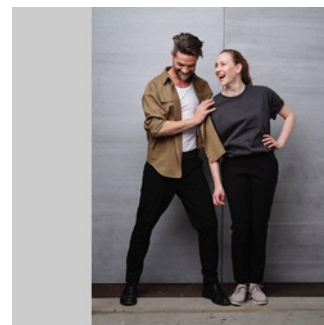
20:00-21:30

Anmeldung unter: 073170502100

📍 **Kultur im Museumshof**

Petrusplatz 4

89231 Neu-Ulm



© Remo Buess, Schweiz
Hart auf Hart

26.

September

wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer.

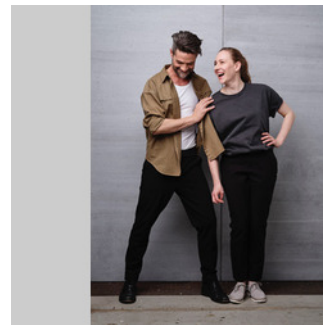
Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

📅 26.09.2024

20:00-21:30

Anmeldung unter: 0591 91663 0

📍 **Professorenhaus**
Universitätsplatz 5-6
49808 Lingen



© Remo Buess, Schweiz
Hart auf Hart

4. Oktober

Ull Möck Trio feat. Lilly Thornton (CH)

MUSIK

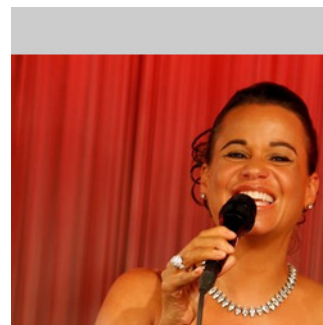
„Fab Four Go Blue Note Vol. 2“
Der Jazzpianist und Arrangeur Ull Möck verneigt sich mit eigenen Bearbeitungen vor dem Werk der Pop-Titanen The BEATLES (“immer noch meine Lieblingsband”) und übersetzt bekannte und weniger bekannte Songs aus dem Beatles Songbook in den Slang des Jazz und Souljazz der fünfziger/sechziger Jahre – ein Stil, der bis heute zeitlos und innovativ erscheint. Gemeinsam mit seinen langjährigen musikalischen Weggefährten lädt er Sie ein auf diese ganz besondere musikalische Reise.

📅 04.10.2024

20:30

Anmeldung unter: info@jazzclub-ludwigsburg.de

📍 **PODIUM in der Musikhalle am Bahnhof**
Bahnhofstr. 19
71638 Ludwigsburg



© Foto: Zenzfotografie
Lilly Thornton

15. November

Rotwelsch

MUSIK

Das unter dem Pianisten Philipp Maria Rosenberg entstandene Piano-Trio Rotwelsch horcht zurück in eine Zeit, in der Musikanten in einen Topf mit fahrendem Gesindel, mit Sintis mit den jüdischen reisenden Händlern, den Ganoven, Räubern und Banditen geworfen wurden. Rotwelsch war ihre Sprache, deren Ausläufer bis heute in Parallelgesellschaften florieren.

Das Schweizer Trio zieht in ihrer Musik Parallelen von der improvisatorischen und schalkhaften Schöpfungskraft des rotwelschen „Slangs“ zu ihrer eigenen Auffassung von Jazz und Improvisation.

📅 15.11.2024

20:30

Anmeldung unter: info@jazzclub-ludwigsburg.de

📍 **PODIUM in der Musikhalle am Bahnhof**

Bahnhofstr. 19
71638 Ludwigsburg



© Foto: Andreas Kühlmann

22.

November

wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

THEATER

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer.

Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

📅 22.11.2024

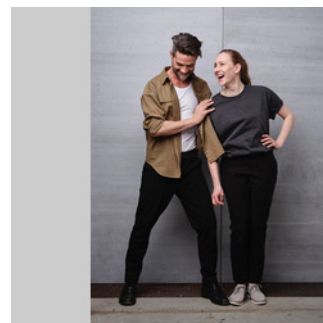
23.11.2024

20:00-21:30

Anmeldung unter: 030755030

📍 **ufaFabrik - Internationales Kultur Center**

Viktoriastraße 10-18
12105 Berlin



© Remo Buess, Schweiz
Hart auf Hart

27.

März

wollen Sie wippen? - eine feinsinnige Deutsch / Schweiz Satire

THEATER

KULTUR AUS DER SCHWEIZ

«Hart auf Hart» spielen rasant, lustvoll und packend vier Figuren, die einiges miteinander auszutragen haben. Ein humorvolles, überzeugend neues Stück einer Begegnung. Sie ist Deutsche, er Schweizer, je zweimal. Selbst Banalitäten erhalten in ihrer Unterhaltung Tiefgang. Sprachlich ist es ein Fest, die Geschichte mehrschichtig und die Spielfreude ansteckend. Großes Kino im Kopf, packend wie eine gute Jazznummer.

Die perfekte Kleinkunstmischung! Das Rezept? Ein hochkarätiges Schauspielduo, ein simpler Tisch, eine grosse Portion geistreiche Sprachakrobatik, eine Prise Poesie und nicht zu wenig Situationskomik. Das Ergebnis? Eine liebevolle Deutschland-Schweiz-Satire. Ein Leckerbissen.

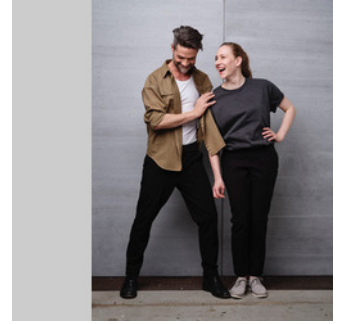
📅 27.03.2025

20:00-21:30

Anmeldung unter: 0875186290

📍 **LSK Theatersaal**

Am Sportplatz 3
84048 Mainburg



© Remo Buess, Schweiz
Hart auf Hart